



SIRTAQUI

Charte éditoriale



Sommaire

Sommaire	2
Préambule	3
Recommandations d'écriture	4
Notice de la charte	8
Les activités et les loisirs	9
Les hébergements	27
Les visites	42
Les sorties.....	55
A propos des photos.....	60
Contacts.....	61

Préambule

Le descriptif commercial est essentiel dans la séduction du visiteur.

Il complète les critères objectifs de choix (localisation du site, tarifs, équipements, ...) en « parlant » au lecteur, en lui dévoilant les atouts de l'offre, en lui permettant de mieux se l'imaginer pour mieux s'y représenter.

Une commission de travail rassemblant des représentants de tous les CDT et du CRT d'Aquitaine s'est réunie pour mettre en place cette **charte éditoriale à destination de tous les membres contributeurs du réseau SIRTAQUI, institutionnels et professionnels du tourisme.**

Ses objectifs :

- **faciliter** l'écriture en guidant les rédacteurs dans le choix de ce qui doit être mis en avant en priorité, de ce qui peut l'être à défauts d'atouts majeurs évidents,
- **homogénéiser** globalement le ton et la forme des textes sur l'ensemble des départements et de de la région Aquitaine.

Cette charte propose des **principes généraux de rédaction** et des **conseils spécifiques pour chaque type d'offre.**

A chacun de faire preuve d'originalité en trouvant l'accroche, la particularité à valoriser, qui saura séduire le lecteur et lui donnera l'envie de consommer.

Recommandations d'écriture

Les descriptifs commerciaux doivent **intéresser le public plus large possible** : rédigés, leur forme accroche et engage à leur lecture, leur fond propose une image précise, séduisante, et suscite l'envie de consommer.

Il est nécessaire de privilégier des **textes génériques**, notamment pour faciliter une utilisation multi-supports (web et papier).

Si besoin, en complément, des descriptifs thématiques pourront être créés à part pour des cibles particulières, avec simple additif ou réécriture orientée (ex : développement pour la famille, écotourisme, ...).

Les descriptifs commerciaux doivent comprendre **6 à 15 lignes**, soit entre 300 à 900 caractères.

Pour **assurer une lecture aisée**, il est conseillé de les composer de **deux paragraphes** sans intertitres :

- le premier mentionnant plutôt **site et situation** (localisation par rapport à des repères géographiques et touristiques connus, description du lieu dans son environnement immédiat),
- le second évoquant **l'ambiance du lieu, les caractéristiques principales** et, si possible, distinctives de l'hébergement, de la visite, de la dégustation, du parcours, ...

Le premier paragraphe peut aussi être rédigé autour de **trois à cinq mots-clés très importants pour décrire l'offre afin de garantir un bon référencement**.

La **première phrase** revêt une importance particulière. Elle accroche le lecteur, parfois dès le listing de résultats sur internet où elle s'affiche en quelques mots.

© Chaque fiche SIRTAQUI dispose aujourd'hui de différents descriptifs pour que chaque partenaire du réseau puisse choisir **la localisation la mieux adaptée à l'échelle de son territoire** (ex : l'Aquitaine fera référence à des grandes villes, des sites touristiques majeurs ; l'Office de Tourisme n'a lui pas toujours besoin de situer une offre par rapport à Bordeaux, Mont-de-Marsan ou Pau).

D'une manière générale, le texte va du général au particulier pour s'achever, dans la mesure du possible, sur **un point d'orgue particulièrement attractif**.

Toutes les informations saisies dans la fiche SIRTAQUI (modalités d'ouverture, tarifs, équipements, ...), le plus souvent affichées et disponibles pour le public (pictogrammes, listes, ...), ne doivent pas, en règle générale, figurer dans le descriptif commercial.

Il faut donc et d'abord **privilégier la description de ce qui n'apparaît pas dans les listes** accès-localisation, accueil, descriptif et équipements, services et activités, notamment :

- le paysage alentour (la vue sur la mer ou la rivière concerne-t-elle tout ou partie du site ? celui-ci se trouve-t-il dans une zone commerciale ou artisanale ? en bordure de piste cyclable ? est-il entouré de prairies ou de bois ? avec présence de plantes ou d'arbres un peu particuliers par leur taille, leur essence, leur variété ? ...),
- la personnalité des prestataires,
- les petites attentions et grands services à destination des clients, ...

Il est toutefois possible de **mettre en scène dans le texte certains des principaux éléments des listes** (piscine, spa, accès wifi gratuit, climatisation, restaurant, ...) afin de mettre en valeur les « plus » de l'offre qui séduiront le lecteur.

Certaines informations peuvent figurer dans le descriptif commercial :

- **la localisation** : importante pour le référencement, elle peut donc apparaître sous forme d'un ou deux mots-clés en début de texte (une ville, une rivière, un pays ou territoire, un site naturel, ... de grande notoriété), mais il n'est pas nécessaire de prendre plusieurs lignes pour citer notamment des toponymes peu connus du grand public. Il faut essayer de diversifier les formulations (à quelques kilomètres de, à proximité de, à deux pas de, au cœur de, ...). Si l'on doit situer précisément une offre, il est préférable de parler en « kilomètres » plutôt qu'en « minutes ».
- **les marques et labels, les chaînes et autres gages de qualité** : il peut en être fait mention lorsque cela représente une véritable plus-value, sans pour autant y consacrer plusieurs lignes d'explication (ex : cet hôtel Logis vous accueille... , l'AOC Noix du Périgord est l'un des produits de la ferme, ce vin en appellation...). Il est vivement déconseillé de faire référence à des médailles, concours et distinctions dont il est, pour le lecteur, difficile d'estimer le renom et l'impact.

D'autres ne doivent pas figurer dans le descriptif commercial :

- **les numéros de téléphone, nom de site internet, nom de contact (sauf dans la personnalisation du texte, lire ci-dessous),**
- **les dates d'ouverture, les tarifs et les conditions de visite, les détails et informations qui ne sont pas essentiels pour séduire** mais d'ordre technique (nombre de pièces d'une collection de musée par exemple) ou ponctuelle (tarif ou ouverture exceptionnels, animation périodique).

Toutes ces données ont, sauf exception, leur place dans les champs prévus à cet effet, dans les cases de texte libre ajoutés à chaque type de données (Informations ouverture, descriptif tarifs, complément informations visites).

En pratique, afin que le lecteur visualise l'offre (et surtout lui sur place !)...

Il est recommandé :

- d'écrire **des phrases courtes, dynamiques, descriptives** ; il faut bannir le style télégraphique (phrases sans verbe),
- de **parler au présent** pour que le lecteur s'imagine déjà sur place.
- de **s'adresser au lecteur comme à un ami**, en sélectionnant les informations dont il aimerait disposer pour arrêter son choix,
- d'employer un **style direct**, avec « vous » plutôt que « on »,
- d'employer si besoin **les prénoms des personnes qui accueillent** pour rendre le texte plus chaleureux (afin de garder une homogénéité de style, le « nous » du prestataire ne doit pas être utilisé).
- de **ne pas entrer dans les détails** (ex : liste de cépages d'une exploitation viticole, liste des formules et plats au restaurant), des développements thématiques se feront à part et au besoin.

Privilégier un vocabulaire simple et factuel, dont il faut bannir :

- les superlatifs ou les qualificatifs trop connotés (admirable, magnifique, superbe, splendide, grandiose, merveilleux, ...),
- les termes et les formulations de phrases négatifs (il n'y a que, il ne reste que, ...),
- les acronymes, sauf s'ils sont suffisamment connus (comme AOC par exemple) ou dès lors qu'il y a explication conjointe,
- les expressions régionales et le vocabulaire spécialisé (ex : fermentation malolactique).

Limiter l'expression de lieux communs comme « chambres tout confort », « cadre très agréable » ou « environnement verdoyant », trop standards, trop flous.

Certaines informations intéressent les lecteurs :

- ne pas hésiter à préciser à **quelle clientèle** le prestataire s'adresse,
- écrire la **date de construction ou de rénovation** d'un établissement si elle est récente (moins de 2 ans),
- mettre en avant les **efforts en matière de mise en valeur du paysage, de démarches en faveur de l'environnement et du développement durable, d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.**

Les impératifs auxquels il faut veiller :

- **Vérifier ses sources.** Attention à la publicité mensongère !
- Porter une attention particulière à :
 - l'**orthographe**,
 - la grammaire (une phrase, c'est sujet, verbe et complément, une majuscule au début et un point à la fin),
 - la **punctuation** (ne pas abuser des points d'exclamation !).
- Respecter les **règles typographiques** :
 - pour les « siècles », écrire XVII^e ou XVII^{ème},
 - ne pas écrire des mots entièrement en majuscules,
 - ne pas mettre de majuscule aux noms communs,
 - ne pas mettre le caractère « * » pour indiquer le nombre d'étoiles, ...

Attention aussi aux lignes et interlignes dans le descriptif : le texte doit s'afficher en deux paragraphes, sans ligne vide, sans retour chariot à la fin de ligne pour contraindre le texte à une certaine largeur.

Détail pratique pour éviter les défauts de polices (caractères fantaisistes) et les interlignes non souhaités : copier le texte d'un document word ou internet dans le bloc-notes puis le couper-coller dans la fiche SIRTAQUI.

Notice de la charte

Pour chaque objet touristique, les différentes catégories d'informations pouvant être mentionnées dans un descriptif commercial sont affichées dans **l'ordre dans lequel elles peuvent apparaître** (du général au particulier). **Les plus importantes, qui doivent être si possible valorisées, sont signalées en gras.**

Certains objets sont traités séparément afin d'affiner et d'**adapter les conseils de rédaction**. C'est le cas pour les musées, les parcs et jardins, les sites et monuments historiques et les centres d'interprétation du bordereau Patrimoine Culturel par exemple.

Certains prestataires sont présents dans plusieurs bordereaux, leur offre présentant plusieurs facettes. Le descriptif devra si possible être **rédigé différemment selon l'objet touristique** dont il est question, en mettant en valeur les informations qui correspondent au thème dont il est question.

Exemple d'un golf :

- description de l'équipement « golf » (nombre de trous, reliefs et paysage du parcours) en Activités et équipements de loisirs (LOI),
- informations sur la pratique, les cours, les stages, le club-house et sa convivialité en Activités sportives, culturelles et séjours itinérants (ASC).

Exemple d'un château viticole avec chambres d'hôtes :

- description des produits, des visites proposées et des animations dans Dégustations (DEG),
- présentation de ses chambres d'hôtes en Hébergements locatifs (HLO).

Une rubrique « rappels » revient parfois sur les **règles de saisie** arrêtées par le réseau et personnalisées par les CDT.

Quelques **exemples** illustrent le propos.

Les activités et les loisirs

Activités sportives et culturelles/séjours itinérants

Dégustations

Activités et équipements de loisirs

Thermalisme

Après avoir situé l'offre par rapport aux repères régionaux ou locaux* (sites touristiques connus à proximité, quartier d'une ville, ...), il est important de **décrire le cadre de l'activité**, le paysage pour les activités de plein air, les bâtiments pour celles d'intérieur.

La diversité des activités et loisirs proposés signifie qu'il faut parfois préciser **à quel(s) public(s)** l'offre est destinée (adultes, enfants, familles, groupes).

L'**encadrement** revêt une importance particulière. Il faut préciser en quoi il consiste (initiation obligatoire lors de la mise à disposition de matériel, cours, accompagnement, stage) et, éventuellement, donner les qualifications de l'intervenant (diplômes, parcours personnel ou professionnel).

* voir page 4 « la localisation adaptée »

ACTIVITÉS SPORTIVES, CULTURELLES ET SÉJOURS ITINÉRANTS

ACTIVITÉS SPORTIVES

Peuvent être mentionnés :

- le **cadre de l'activité** (paysage, site, équipement et matériel mis à disposition ou loué),
- les **formules liées aux prestations proposées** (cours, accompagnement, pratique libre avec location de matériel) et éventuellement, **ce qui fait l'attrait de leur pratique** (découverte, plaisir, effort, sensations, ...),
- les **qualifications de l'intervenant** (diplôme, parcours personnels ou professionnels),
- le(s) **type(s) de public(s) accueilli(s)** (adultes, enfants, familles, groupes).

Rappels :

- Il y a une fiche par prestataire et non une fiche par prestation, activités ou balades.
- Quand il y a beaucoup de prestations et d'activités différentes pour une même fiche, il est possible de les énumérer et de les décrire l'une après l'autre avec des tirets.
- Pour être saisies en activités sportives, les prestations doivent permettre au public d'agir, de faire, physiquement (pratique sportive ou dépendant d'une fédération sportive agréée par Jeunesse et Sports, que ce soit accompagné, en cours, lors de stages ou par le prêt de matériel comme des canoës ou des vélos).
- Certaines offres sont présentes dans plusieurs bordereaux. Le descriptif devra si possible être rédigé différemment selon l'objet dont il est question (voir les exemples p 7).

Quelques exemples de textes intéressants sur les activités les plus proposées :

Canoë-kayak

Au départ de Bommès, au cœur du Sauternais, venez glisser sur les eaux calmes du Ciron et découvrez la beauté de la vallée ombragée d'aulnes, de frênes et de chênes, où vous apercevrez peut-être loutre ou cistude.

La location est possible à l'heure, à la demi-journée, à la journée, sur deux jours, ... Elle comprend le matériel de navigation et son transport, la mise à disposition de bidons étanches (en fonction des stocks disponibles) et d'un raid book de navigation avec les parcours conseillés.

Entre Grandes Landes et Chalosse, prenez place à bord d'un canoë et laissez-vous bercer par les courants de la Midouze, fille du Midou et de la Douze, douces rivières de Mont-de-Marsan.

Offrez-vous cette activité de plein air encadrée par un professionnel sur un cours d'eau accessible à tous. Au départ de Tartas, vous voilà parti pour 2 h de sensations pures : détente, calme, observation des libellules frôlant votre embarcation, silence au cœur d'une voûte végétale pour seul plafond.

Cyclotourisme

Sur la côte girondine, le Bassin d'Arcachon se découvre idéalement à vélo grâce à son important réseau de pistes cyclables. Vous pouvez louer le vôtre auprès de Vincent, chez Cocci'Vélos à La Hume - Gujan-Mestras, qui vous accueille sept jours sur sept d'avril à septembre.

Cocci'Vélos propose VTC, VTT, vélos de ville junior et enfants, tandems, suiveurs enfant, remorques (2 enfants / 50kg max.), sans oublier les accessoires (sièges bébé, paniers, casques, antivol). Et pour une découverte optimale, Vincent vous suggère balades, circuits et jeux en solo, en famille, en groupe et pour les séminaires.

À Salies-de-Béarn, les « fous de vélo » - cyclistes, cycloportifs et cyclotouristes de tout âge et de tous niveaux - ont rendez-vous chez Christophe Agnolutto, ancien professionnel titulaire d'un Brevet d'État. À l'ascension de cols pyrénéens, la reconnaissance d'Étape du Tour de France, à des stages triathlon, des randonnées autour de Pau, il allie découverte touristique et hébergement confortable. Les stages de Agnolutto Bien-être Sport accueillent individuels et clubs. Constitution de groupes de 10 cyclistes de même niveau, adaptation de la durée des sorties (de 2h30 à 5h maximum), encadrement sécurisé (voiture suiveuse pour dépannage et ravitaillement des participants), tests gratuits de GPS et autre matériel, conseils diététiques : la prestation est de qualité. Autre intérêt, un coureur professionnel en activité partage, sur chaque session, l'un de vos entraînements.

Équitation ou randonnée équestre

A la frontière de la Dordogne et du Lot-et-Garonne, dans un paysage de douces collines cultivées, Fanny, Accompagnatrice de Tourisme Équestre (ATE) vous accueille à Bourgougnague pour vous faire partager le plaisir de l'équitation de loisirs.

Équipée de prés, paddocks et ronds de travail, la structure vous propose avec ses 8 chevaux et 4 poneys des baptêmes à poney, de l'initiation à l'équitation, des balades et des randonnées à la carte pour enfant, adultes, débutants et confirmés.

"Un P'tit Tour" ou une grande balade à Poney, à cheval ou sur une mule... À une dizaine de kilomètres au sud de Pau, les équidés, tous éduqués et adaptés à votre niveau (débutant ou confirmé), vous feront découvrir au rythme de leur allure un petit coin de nature et de verdure Béarnaise avec vue sur les Pyrénées.

Vous sont proposés également des stages à la journée, au week-end ou à la semaine pour pratiquer des activités à la grande randonnée et au TREC (Technique de Randonnée Équestre de Compétition). Vous apprendrez à vous dépanner en maréchalerie, à bâter ou à vous orienter avec une carte et une boussole.

Il est possible de loger sur place.

Pêche

En pays Bazadais et sud Gironde, partir avec Fabien Elissade, guide de pêche diplômé, vous réserve des moments privilégiés. Il vous accueillera à partir de 11 ans, en formules journée, demi-journée et stages de 2 à 6 jours, pour pêche au leurre, lancer mouche, pêche au coup, etc...

Votre moniteur guide vous aide à mieux connaître l'écosystème. Avec lui, vous affinez différentes stratégies de pêche, comprenez l'intérêt des leurres et optimisez le potentiel du matériel en fonction du poisson recherché et des conditions environnementales spécifiques.

Depuis le port de pêche de Capbreton au sud des Landes, adonnez-vous au plaisir de la pêche en mer, partez en croisière sur l'Atlantique à la journée ou plus longtemps, dans les navires de Location MTR. Habitables et équipés de tangons et de cannes permettant de pratiquer différents styles de pêche à bord (pêche à la traîne ou au lancer), ils peuvent accueillir de 8 à 20 personnes.

A bord, un skipper Marine Marchande vous fait partager en toute sécurité son expérience de la navigation. Il vous mène vers les meilleures zones de pêche pour une journée exceptionnelle à 40 milles des côtes : côtoyer dauphins et grands oiseaux de mer, pêcher (et rapporter !) espadons, daurade, thons, bar, ..., faire escale pour finir dans un petit port de la côte basque espagnole.

Randonnée pédestre

Individuels seul ou en famille, groupes (C.E., club sportif, ...), prenez contact avec les médiateurs scientifiques, géographes et historiens de l'art de Pas à Pas, Centre Permanent de Médiation du Patrimoine basé à Vézac en Dordogne, et concevez avec eux votre séjour en étoiles autour d'un hébergement ou en itinérance avec transport des bagages, en liberté à votre rythme ou accompagnée d'un guide du pays.

Pour que la randonnée ne se contente pas d'être de la marche à pied, pour que la culture ne se contente pas d'être un discours, les guides passionnés de l'association Au Fil du Temps, alliée de Pas à Pas, vous proposent une découverte du Périgord et de ses sites les plus connus comme les plus secrets, des visites insolites, des sentiers inédits où s'égrènent les surprises, dans le « Pays de l'Homme » à l'héritage préhistorique et médiéval exceptionnel.

Aspyrando kézaco ? ... ASP comme Aspe, la vallée où vit Serge Cédet et qu'il aime faire découvrir, PYR comme Pyrénées, magnifique terrain de jeu et de travail, et RANDO comme randonnées à pied, en raquettes ou VTT...

Animateur professionnel, Serge Cédet intervient dans l'organisation de séjours scolaires (agrément Éducation Nationale) et dans l'animation de formations (BE, BAFA, ...). Accompagnateur en montagne et moniteur VTT, il vous propose tout au long de l'année des randonnées de un ou plusieurs jours, des deux côtés de la chaîne (Béarn, Pays Basque, Hautes-Pyrénées, Navarre, Aragon...).

Surf

Sur la partie nord du Bassin d'Arcachon, sur les communes d'Arès et d'Andernos, l'Andade (qui signifie la vague en patois local) propose des cours et des stages de surf et de stand-up paddle encadrés par Romain, moniteur diplômé d'État exerçant depuis 15 ans.

L'école de Surf du Bassin propose un service particulier : le ramassage gratuit des stagiaires à des points d'arrêt définis à Andernos, Arès, Lège Bourg et Claouey, pour les transporter vers la Plage du Petit-Crohot, ou suivant les conditions et l'humeur du groupe, les plages entre le Truc-Vert et la Garonne ou encore sur la Presqu'île de Lège-Cap-Ferret.

Profiter de l'été pour apprendre à surfer sur les plus belles plages de l'Atlantique, c'est possible en rejoignant le surf camp UCPA à Messanges, dans les Landes. Les jeunes de 7 à 13 ans sont accueillis pour des stages de 7 à 14 jours en juillet et août, en séjour tout compris : hébergement, restauration et animation.

Les cours de surf sont proposés ici en partenariat avec les moniteurs du "Waiteuteu Surf Club" de Messanges (matériel fourni). Pas question de puissance physique ni d'efforts prolongés, il s'agit plutôt de se familiariser avec les vagues et de devenir autonome afin que chacun puisse choisir sa glisse, douce ou intense, mais toujours « glisse plaisir ».

VTT

La terre de Cro-Magnon et la vallée de la Vézère se découvrent aussi à vélo. Au bureau d'accueil des Eyzies de manière permanente et sur réservation ailleurs, l'Office de Tourisme vous propose la location de VTT et VTC, pour enfant et pour adulte, à la 1/2 journée, à la journée ou à la semaine.

Des fiches itinéraires peuvent être téléchargées sur le site internet, un topoguide est en vente sur place pour parcourir les 365 km d'itinéraires aménagés et balisés entre falaises et rivière, chênes verts et genévriers, saules et peupliers.

Accompagnateur VTT diplômé d'État, Jean-mi Gouadain vous attend sur divers circuits : stations d'Artouste et de Gourette, Bike Park de Siala, Vallée d'Ossau, Pays Basque, ... Il vous accompagnera sur de nombreux spots pyrénéens, en fonction de votre niveau et de vos attentes.

Grâce aux leçons de pilotage de Jean-Mi, vous progresserez à votre rythme. De l'initiation au perfectionnement, de la rando enduro aux stages freeride en 1/2 journée ou sur plusieurs jours, il vous réserve des parcours à sensation et du plaisir en toute sécurité, ménageant des temps d'observation pour profiter de la nature.

Voile

Naviguez entre les départements de la Gironde et des Landes avec le club de voile de Sanguinet, sur le Lac de Cazaux et Sanguinet, 2^{ème} de France en superficie (5800 ha). Le centre de formation homologué par la Fédération Française de Voile et agréée Jeunesse et sport propose location de matériel, cours, stage d'initiation ou de perfectionnement pour tout public.

Dans un cadre chaleureux et agréable, encadré par une équipe compétente, diplômée et souriante, venez découvrir les plaisirs de la voile ou perfectionnez-vous sur une multitude de supports : planche à voile (Starboard), dériveur (Optimist, 420), catamaran (Hobie wave, Hobie Cat 15, Hobie Cat 16), fun boat, ...

Accro-branches

Dans la forêt au cœur du Parc naturel régional des Landes de Gascogne, partez sur la commune de Balizac à la rencontre de nouvelles sensations grâce au tree climbing. Activité nomade qui rejoint nos rêves d'enfants, le tree climbing consiste à grimper, se déplacer ou séjourner dans les arbres grâce à des techniques de cordes. C'est aussi une façon de comprendre un peu mieux ce qui se passe dans la forêt.

Votre guide Accro d'aventures installe les cordes et vous équipe d'un baudrier pour une ascension en toute tranquillité. Après les consignes de sécurité, vous partez à l'aventure dans le grand vert...

A cette initiation, peut s'ajouter une nuit bivouac en hamac dans les arbres, bercé par l'air de la nuit, au milieu du bruissement des feuilles...

Attelage

A Saint-Jean-de-Luz, l'Attelage du pays Basque est un centre équestre qui propose des cours d'équitation pour adultes et enfants, des promenades en calèche ou à dos de poneys pour les plus jeunes et lors de fêtes, anniversaires et animations.

L'association s'est spécialisée dans l'attelage avec quatre chevaux et dix poneys shetland, des voitures à deux et quatre roues. Elle accueille volontiers les personnes handicapées pour de l'hippothérapie, un échange avec le cheval qui facilite la parole, le partage émotionnel, le mouvement, ...

Avion de tourisme

Le Cordouan Air Club est installé sur l'aérodrome de la Runde à Soulac-sur-Mer, au nord de la pointe du Médoc bordée par l'océan Atlantique et l'Estuaire de la Gironde.

Envolez-vous avec un pilote expérimenté à bord de l'un de nos avions de tourisme, pour un baptême de l'air de 30 minutes et survolez l'Estuaire et le phare de Cordouan.

Le Cordouan Air Club est également une école de pilotage.

Canyoning, raquettes, randonnées, via ferrata, ...

Basée à Louvié-Juzon au sud-est d'Oloron-Sainte-Marie, Francine MAGROU est accompagnatrice en montagne et illustratrice. Elle encadre des classes de découverte et vous accueille, été comme hiver, promeneurs et grands randonneurs, pour des balades à pied ou en raquettes, du canyoning et des séjours peinture ou land art dans sa montagne.

Et qui en parle mieux qu'elle ? « Ma montagne est multiple et n'a pas de géographie précise. Elle peut être montagne de questions tout comme montagne de bonheur. Elle est surtout et pour mon plus grand plaisir montagne de cailloux où je peux grimper et savourer la vie d'en haut. » Un bonheur à partager également avec ses dessins, sur son site internet et sur son blog.

Escalade, spéléologie

Entre les Châteaux de Beynac et de Castelnaud, à quelques kilomètres de Sarlat, les falaises qui jalonnent la rivière Dordogne sont le terrain de jeux et d'aventures de Couleurs Périgord, structure basée à Vézac. Ses moniteurs diplômés d'état vous font partager leurs connaissances et leur expérience du terrain et leur passion de l'escalade.

Toute l'année, sur réservation, rejoignez-les seul ou entre amis. Couleurs Périgord constitue de petits groupes pour allier sécurité et convivialité et vous fournit le matériel spécifique (chaussons d'escalade, cordes, baudriers, ...). Vous découvrez alors les paysages de la Dordogne sous des perspectives différentes, partagez des émotions et apprenez à maîtriser vos craintes : des moments forts de votre séjour.

Golf

Tout près de Lacanau Océan, en forêt domaniale, le parcours école du golf du Baganais accueille des joueurs de tous niveaux, en toute simplicité et convivialité. Véritable parcours compact, il est un excellent outil d'entraînement pour les bons joueurs (maîtrise de tous les coups d'approche) mais aussi un formidable parcours école qui permet de débiter et d'apprécier tous les plaisirs du golf.

Géré par l'UCPA, le golf du Baganais vous propose des cours collectifs et individuels, des stages classiques ou thématiques et un club juniors pour les 4-12 ans. Les moniteurs diplômés de l'UCPA ont mis au point avec la Fédération Française de Golf une méthode d'apprentissage utilisant prioritairement le jeu sur parcours de 9 à 18 trous puis sur zones d'entraînement adaptées, avec ateliers thématiques. Clubs, sac et balles de practice vous sont prêtés, venez tout simplement tester !

Karting

Au sud d'Agen, près de la bastide de Caudecoste, Loisirs Karting 47 est un complexe de loisirs mécaniques. Il comprend un circuit karting homologué compétition de catégorie I (1 058 m, 8 m de large et système de chronométrage au tour par tour) à pratiquer de 3 à 99 ans, un circuit de quad et des voitures électriques pour enfants et une piste ULM pour baptême de l'air et cours de pilotage.

Sur ce site qui propose de nombreuses activités annexes (paint ball, manèges, mini-golf, pêche, ...) dont la plupart sont gratuites, avec un café-restaurant sur place, adultes et enfants dès l'âge de trois ans peuvent passer la journée ensemble, vivre des sensations fortes et leurs envies de vitesse, d'émotions et d'évasion !

Montgolfière

Dans les Pyrénées-Atlantiques, basée en Béarn à la limite du Pays Basque, Aquitaine montgolfière vous propose de venir visiter une partie du Béarn des Gaves autour de Navarrenx, Sauveterre, Salies de Béarn, Oloron, Orthez, en vous laissant doucement pousser par les vents, dans un calme et un confort inégalables.

Au lever du soleil ou en début de soirée, partez pour une aventure de 3 heures comprenant, outre le retour sur le lieu de décollage, le montage du ballon, le vol d'une heure environ (selon les conditions météo) et le champagne offert à l'atterrissage.

Motonautisme (bateau à moteur)

A Sanguinet, Madame et Monsieur BOUREAU, professionnels passionnés de bateau, de navigation et de loisirs nautiques vous accueillent au Port de l'Estey de juin à fin septembre pour louer des bateaux à moteur avec ou sans permis et du matériel de loisirs nautiques.

Vous pourrez naviguer, glisser (bouée tractée, ski nautique et wakeboard), voire pêcher, entre les départements de la Gironde et des Landes sur le Lac de Cazaux et de Sanguinet, 2^{ème} lac de France en superficie (5800 ha).

Paint-ball

Amateurs de paint-ball, vous trouvez un terrain aux normes de sécurité réglementaires à 15 km au sud d'Agen, à Moncaut. Ceux qui vous accompagnent peuvent suivre la bataille derrière un filet souple installé en bordure de tout le parcours ou bien s'installer sur la terrasse de la buvette.

Au vestiaire, vous endossez l'équipement fourni par Paint-ball Vallée 47 puis partez combattre sur un vaste terrain boisé. Rudy et Sandra organisent journées ou soirées à thème au fil des événements festifs de l'année et des nocturnes en été.

Plongée

À Hendaye au port de la Floride face à la baie de Txingudi (Chingoudi en français), rendez-vous pour plonger en mer chez Planet Ocean. Toute l'année, ce centre-école vous fait découvrir dans la bonne humeur la plongée sous-marine et la randonnée palmée sur la Côte Basque. Il assure, avec son équipe de professionnels brevetés d'État, baptême sportif (plongée bouteille), cours et stages.

A bord du Maringouin ou du Mola-Mola, partez matin ou après-midi pour une balade avec palmes et tuba et observez, sur divers sites à diverses profondeurs (le sec du Figuier, Chicharvel, Pekachilla ou encore l'épave du morutier), avec commentaires et anecdotes de votre accompagnant, poulpes, bancs d'anchois, oursins et autres raies torpilles.

Ski nautique

A Frespech entre Lot et Garonne, Stéphane Miermont, l'un des meilleurs slalomeurs français, vous propose depuis 10 ans de partager sa passion du ski nautique. Il vous accueille avec l'équipe de Sports-Center en pleine nature, sur un plan d'eau privé à la bonne qualité d'eau, abrité du vent, offrant d'excellentes conditions de glisse dans de bonnes conditions climatiques d'avril à fin octobre.

Aux Avirmes, l'ambiance est conviviale, skieurs de haut niveau et débutants se côtoient... souvent autour d'un bon foie gras ! Alors si vous êtes passionnés de ski nautique, ou si vous voulez découvrir ce sport, encadrés par des professionnels qui sauront vous prodiguer les meilleurs conseils... c'est aux Avirmes qu'il faut venir !

ACTIVITÉS CULTURELLES

Peuvent être mentionnés :

- le **cadre de l'activité** (site, équipement et matériel mis à disposition ou loué),
- les **activités liées aux prestations proposées** (cours, accompagnement, pratique libre avec location de matériel) et éventuellement, **ce qui fait l'attrait de leur pratique** (découverte, plaisir, effort, sensations, ...),
- les **qualifications de l'intervenant** (diplôme, parcours personnels ou professionnels),
- le(s) **type(s) de public(s) accueilli(s)** (adultes, enfants, familles, groupes).

Rappels :

- Il y a une fiche par prestataire et non une fiche par prestation.
- Quand il y a beaucoup de prestations et d'activités différentes pour une même fiche, il est possible de les énumérer et de les décrire l'une après l'autre avec des tirets.
- Pour être saisies en activités culturelles, les prestations doivent permettre au public d'agir, de faire, physiquement et intellectuellement (ex : cours de cuisine, chantiers de fouilles ou de restauration, rallye pédestre, visites accompagnées avec ateliers, ...).
- Certaines offres sont présentes dans plusieurs bordereaux. Le descriptif devra si possible être rédigé différemment selon l'objet dont il est question (ex : description de la méthode ou de la démarche de travail de l'artisan d'art et de ses œuvres en Patrimoine Culturel, informations sur les cours et les stages, les savoirs et techniques qu'il transfère en Activités sportives, culturelles et séjours itinérants).

Quelques exemples de textes intéressants sur les activités les plus proposées :

Astronomie

Au nord du Lot-et-Garonne, loin des grandes villes, le ciel se prête à l'observation nocturne. Le GAP 47 (Groupe d'Astronomie Populaire de Lot-et-Garonne) y a construit son observatoire à Montayral, au-dessus de la vallée du Lot. Cette équipe d'astronomes amateurs et passionnés réalise en effet elle-même les coupoles (de diamètre 3,5 m et 5 m) et la plupart de son matériel d'observation, dont des télescopes de diamètre 300 mm et 500 mm pilotés par ordinateur.

En fonction du temps et des disponibilités du matériel, le GAP 47 accueille adultes et enfants le vendredi soir pour parcours céleste à l'œil nu, observations aux instruments (binoculaires, coronographe, télescopes, ...), présentation du ciel et de sa mécanique grâce à un planétarium. Il prépare également des animations lors d'événements astronomiques notables et pour la Nuit des Étoiles. Plongez avec eux dans notre univers...

Botanique

Entre Bordeaux et Langon en rive droite de Garonne, découvrez à Loupiac (outre son vin blanc liquoreux !), le bonsaï sous toutes ses formes dans la pépinière Zuco Bonsaï. Passionnée, Mme Zugigna a rassemblé 350 bonsaïs d'ici et d'ailleurs et ouvre son établissement à la visite.

Amenez-lui vos propres arbres et venez percer le mystère de cet art ancestral grâce à deux stages, l'un d'initiation d'un ou deux jours dédié à la taille, à la structure et au rempotage du bonsaï, l'autre

d'une semaine comprenant la formation à la ligature, au positionnement des branches, aux règles phytosanitaires et à l'étude des espèces.

Faune – Flore

Dans les Landes de Gascogne, visitez à Arjuzanx la Réserve Nationale de Chasse et de Faune Sauvage. Le site est une ancienne mine de lignite (sorte de charbon) à laquelle travaux de réhabilitation et évolution libre ont donné une dimension naturelle exceptionnelle. Deux zones distinctes se le partagent, l'une à vocation de loisirs (baignade, canoë, ...), l'autre consacrée à la protection du patrimoine naturel, ouverte au public pour des visites accompagnées.

Depuis un observatoire de 15 m de haut, en balades avec un guide naturaliste, vous découvrez, sur ce site Natura 2000, une avifaune multiple et variée (sarcelle d'hiver, fauvette pitchou, busard des roseaux, grue cendrée...), de nombreuses espèces sédentaires (chevreuil, lièvre...), des végétaux rares (lycopode des tourbières, sérapia à petites fleurs...) et la présence d'espèces animales remarquables (loutre, fadet des laïches...).

œnologie

Sur la commune de Cars, Château Petit Boyer ouvre les portes de son vignoble en AOC Blaye Côtes de Bordeaux. Jean-Vincent Bideau vous propose de déceler les mystères du domaine familial en empruntant le Grand Sentier du Petit Boyer, un parcours original et ludique pour les petits et les grands, avec des jeux, des questions, des énigmes...

Vous promenant sur deux itinéraires à travers les 33 ha de vignes de la propriété, découvrez l'aspect le plus important dans la production d'un grand vin : la culture du raisin, répondez à différentes questions et dévoilez l'histoire et le terroir du domaine, les cépages cultivés et les secrets du travail du vigneron. Une visite à conclure au chai à barriques par une dégustation des vins...

Envie de vous initier ou de perfectionner vos talents pour la dégustation ? Profitez-en si vous vous trouvez du côté de Saint-Léon, à quelques encablures d'Agen. Jacques Rejalot vous ouvre les portes de sa demeure du XIXe siècle qui abrite des chambres d'hôtes et l'école du vin de Pichon.

Chaque vendredi soir tout l'été, vous pouvez y participer à des séances thématiques consacrées aux spécificités de la dégustation des vins mais aussi des spiritueux. Pendant 2h30, initiez-vous aux notions de maturation autour des vins de garde ou bien appréciez le rôle des tanins dans l'élaboration des vins rouges. A découvrir sans modération.

Peintures – arts graphiques

Si on vous proposait un moment de détente et d'évasion... Avec "Aquarelle en balade", venez peindre la citadelle de Blaye, chef d'œuvre du XVIIème siècle inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, mais aussi la Gironde, le plus vaste estuaire d'Europe, et les paysages de vignobles.

Mme Dorion vous convie en été à des stages de deux jours pour découvrir ces beautés insoupçonnées et déceler vos talents artistiques. Initiez-vous aux couleurs en créant votre propre carnet de voyages...

PRESTATAIRES DE SÉJOURS ITINÉRANTS

Peuvent être mentionnés :

- le **cadre de l'activité** (paysage, site, équipement et matériel mis à disposition ou loué),
- les **activités liées aux prestations proposées** (cours, accompagnement, pratique libre avec location de matériel) et éventuellement, **ce qui fait l'attrait de leur pratique** (découverte, plaisir, effort, sensations, ...),
- les **qualifications de l'intervenant** (diplôme, parcours professionnels),
- le(s) **type(s) de public(s) accueilli(s)** (adultes, enfants, familles, groupes).

Rappels :

- Il y a une fiche par prestataire et non une fiche par prestation.
- Quand il y a beaucoup de prestations et d'activités différentes pour une même fiche, il est possible de les énumérer et de les décrire l'une après l'autre avec des tirets.
- Pour être saisies en tant que formule itinérante, les prestations doivent concerner un déplacement avec au moins une nuitée. Il s'agit dans le cas contraire de promenades, de visites ou d'activités sportives.
- Certaines offres sont présentes dans plusieurs bordereaux. Le descriptif devra si possible être rédigé différemment selon l'objet dont il est question (ex : description des balades en bateau promenade ou en embarcations à louer à la journée en Activités et équipements de loisir, informations sur les bateaux habitables en Activités sportives, culturelles et séjours itinérants).

Quelques exemples de textes intéressants sur les activités les plus proposées :

Croisières fluviales / House-boat (fleuve)

En Lot-et-Garonne, le port fluvial de Buzet-sur-Baïse se situe sur le Canal de Garonne, à mi-chemin entre Bordeaux et Toulouse. Tout près, une double écluse permet de descendre vers la rivière Baïse, voie vers la Gascogne au sud, le fleuve Garonne à emprunter quelques kilomètres pour rejoindre le Lot au nord. Aquitaine Navigation se trouve sur ce carrefour, accès à 200 km de voies navigables. D'avril à octobre, empruntez pour week-end ou plus long séjour l'un de ses bateaux bien équipés (péniche terrasse, avec baie coulissante, double pilotage, cuisine, piscine chauffée, ...). Une équipe d'accueil veillera à vous initier au pilotage du bateau et à préparer votre croisière en toute liberté. D'écluse en écluse, vivez en marins d'eau douce des vacances en vogue !

Croisières maritimes / Voiliers habitables

Voile Évasion vous accueille au port de Capbreton, aux portes de la côte basque. Son objectif : vous faire découvrir en famille, en couple, entre amis, en groupe (collectivités, CE, scolaires) ou en solitaire, les joies de la pratique de la voile. Ses moyens : des sorties à bord d'un voilier Jeanneau « Sunodyssée » 292 (9 m) ou Beneteau « First 375 » (11 m), un encadrement personnalisé (maximum 6 personnes à bord) et sécurisé par des titulaires de Brevet d'État.

Dans une ambiance conviviale, choisissez avec Stéphane votre formule : découverte, initiation, perfectionnement, cours collectifs et particuliers, sorties de 1 h, 2 h, 4 h ou à la journée. Et si vous appréciez, optez alors pour un stage d'une semaine ou une croisière de 2 à 3 jours vers le Pays Basque et l'Espagne, avec vie sur le bateau, jour et nuit.

Avec Cruising Partner, gagnez le large au départ d'Hendaye, au sud de la côte basque. Philippe d'Elbée, diplômé Marine Marchande et notateur agréé Capitaine 200 voile, vous propose de vous lancer, après formation, dans une navigation au cabotage sur la côte nord espagnole ou hauturière sur les Açores et même d'aller plus loin !

Cruising Partner vous permet en effet de vous offrir la Transatlantique, sans skipper mais avec un service d'accompagnement à la haute mer : coaching océanique (Philippe suit en permanence votre route, dont vous restez maître, et vous prévient de tous risques météorologiques) et balise de tracking pour que vos amis suivent votre voyage en temps réel !

Cyclotourisme

En couple ou entre amis, à 2 ou en groupe constitué, partez avec Grand Angle pour une découverte cyclotouristique de deux paysages d'Aquitaine. Dotés d'un carnet de voyage, avec carte et topoguide, vous voilà indépendants tout en vivant de vraies vacances : les hôtels sont réservés, vos bagages transportés d'une étape à l'autre, les transferts internes nécessaires organisés et vous est même proposé la location des vélos.

Grand Angle vous accueille en Gironde et en Dordogne. Le premier itinéraire part des vignobles de l'Entre-deux-Mers puis du Sauternais pour traverser les forêts de pins odorantes du Parc Régional des Landes de Gascogne et atteindre la côte océane et le Bassin d'Arcachon. Le second s'ouvre à travers la vallée de la Dordogne et ses forêts, les plateaux des Causses du Quercy, en passant par les vallées de l'Ouyse et de l'Alzou, au pied du prestigieux site de Rocamadour.

Équestre

Robert et Hélène Roncoli vous accueillent entre vignobles et forêt à Fargues, en plein cœur du Sauternais. La Ferme équestre des Prés du Haut propose pension chevaux, débouillage et bien sûr cours et stages d'initiation à l'équitation. Vous pouvez y être hébergés (aire camping-cars, chalet bois aménagé de 105 m² pour randonneurs) et y prévoir séminaire ou classe verte.

Cavalier confirmé ou débutant, la Ferme équestre des Prés du Haut vous guide sur les sentiers pour des randonnées à la journée ou sur deux jours. Traversez avec ses accompagnateurs diplômés des vignobles prestigieux tels que les Châteaux Yquem, Rieussec ou Malle, découvrez la faune et la flore, et tentez la nuit en bivouac pour une aventure pleinement nature.

Pédestre

Asson est un village du Béarn sur le piémont des Pyrénées. Christophe Mège et Luc Nicolon vous y attendent à l'itinérance Pyrénéenne pour des balades en famille ou entre amis. Ces accompagnateurs en moyenne montagne vous guident été comme hiver, en vallées d'Aspe ou d'Ossau, dans le massif du Néouvielle ou à Gavarnie, en Espagne et à l'étranger.

Marcher avec un cheval de bât, parcourir les chemins de transhumance, observer isards et marmottes, descendre un canyon sportif, partir raquettes aux pieds avec vos enfants, apprendre à faire un igloo, se retrouver autour d'une garbure ou d'une raclette dans un refuge de montagne : contactez-le et faites votre itinérance pyrénéenne...

DÉGUSTATIONS

Peuvent être mentionnés :

- une **présentation du site**, de ses **terroirs** quand cela a une incidence (vins), voire le climat,
- les **produits de l'exploitation**, en limitant éventuellement la liste aux plus emblématiques,
- ses **pratiques culturelles** (bio, agriculture raisonnée, variétés anciennes et traditionnelles, ...), ses recettes originales,
- **l'histoire du domaine ou de ses propriétaires** si elle paraît particulièrement intéressante (présence de personnages célèbres, site d'événement historique, famille présente depuis de nombreuses générations, ...),
- les **prestations proposées** :
 - le contenu des **visites** (extérieurs avec animaux ou plantations, bâtiments),
 - les supports éventuels (panneaux explicatifs, vidéos ou audio-guide si découverte en autonomie),
 - le mode de déplacement (rando, tracteur à remorque ou calèche pour certains),
 - les conditions de **dégustation**,
 - la présence d'une boutique et/ou de vente à la ferme,
 - les **animations régulières ou ponctuelles** proposées (portes ouvertes, marchés ou goûter à la ferme, de ferme en ferme, ...),
 - le(s) **type(s) de public(s) accueilli(s)** (adultes, enfants, familles, groupes).

Rappels :

- Seuls les producteurs entrent dans ce répertoire Dégustations. Les boutiques doivent être saisies dans le bordereau « Commerces et services ».
- Le descriptif commercial doit s'adresser à un large public, il ne doit pas entrer dans les détails en décrivant de manière précise les sols, la liste de cépages pour une exploitation viticole ou celle de toutes les productions pour une ferme classique. Il annonce ce qu'il y a à découvrir, à apprendre, à faire sur l'exploitation.

Quelques exemples de textes intéressants :

A Hourtin, Martine Augizeau, très engagée en faveur de la protection de l'environnement, a découvert les vertus des fours solaires. Ce mode de cuisson garde l'intégralité des vitamines et du parfum des aliments. Ses confitures, qu'elle décline pour tous les goûts selon les arrivages de fruits d'été (fraise, pêche, pomme, kiwi, reine-claude, prune...), ont du coup besoin de moins de sucre. Venez visiter son atelier et déguster ses produits.

Dans une vieille rue d'Agen, la Confiserie Boisson fabrique artisanalement, depuis plusieurs générations, des pruneaux issus des prunes d'ente de son exploitation. Vous les goûterez sous toutes formes : fourrés à la crème de pruneaux, au chocolat, à l'armagnac, en bonbons.

La boutique aux rayonnages traditionnels a gardé tout le charme du début du XXème siècle. Après un diaporama pour tout savoir sur le pruneau, vous dégustez ses produits variés, simples et sains, fruits du bien-être et de l'énergie.

Depuis 1800, la famille Claverie produit du Sauternes sur la même propriété. Les générations qui se sont succédées ont su marier le savoir-faire des anciens, les technologies nouvelles et la viticulture raisonnée, en conservant l'amour du travail bien fait.

Vous trouverez au Château Haut-Claverie à Fargues des vins de caractère et de tradition qui allient fraîcheur, fruit et onctuosité. Amateurs de bons vins ou novices, vous êtes invités à venir les déguster dans une ambiance chaleureuse, familiale et en toute simplicité.

Au bord du Dropt, Grange-Neuve vous accueille tous les jours. Agriculteurs et éleveurs par choix, c'est avec un grand bonheur que Marie-Christine et Jean-Marie vous feront partager et découvrir leur vie, leur travail : élevage et gavage des canards, suivi des cultures, de l'implantation à la récolte. Ici, vous retrouverez le goût d'une cuisine de terroir qui reprend les recettes traditionnelles du Périgord avec la simplicité de ce qui est « fait à la maison ». Le canard se décline en pâtés, rillettes, confits, saucissons, magrets séchés, et bien sûr le noble foie gras. La ferme de Grangeneuve organise également, en collaboration avec le "Lys de Vergne", chambres d'hôtes à Villeréal, des week-ends thématiques sur la « découverte de la cuisine du canard ».

C'est tout au bout du chemin de Pinton, à la lisière de la commune de Tartas entre Dax et Mont-de-Marsan, que Francette et Henri Dumercq vous accueillent pour vous faire visiter la Ferme Labouyrie. Ici, vous saurez tout sur l'élevage des canards, évoluant à l'ombre de saules pleureurs. La ferme familiale ne connaît pas la crise et gère, en toute modestie, tout ou presque, de A à Z, jusqu'au sertissage de leur succulent pâté gourmand, dont la recette à base de foie gras, est jalousement tenue secrète.

Située à Saint-Jean-Pied-de-Port au-dessus du marché couvert, la cave aux fromages Garaziko Gasna Etxea affine du fromage de la coopérative laitière du Pays Basque (AOC Ossau Iraty). Un circuit de visite présente, au travers de témoignages des paysans, la vie des bergers au cours des saisons pour mieux connaître la beauté de leur métier. Un espace spécifique, ludique, a été aménagé pour les enfants.

Dans le village des pêcheurs de Pirailan à Lège-Cap-Ferret, la Cabane 57 accueille toute l'année les visiteurs en bordure de plage du Bassin d'Arcachon, face à l'Île aux Oiseaux, dans la simplicité et l'authenticité des gens de mer. Cette exploitation Bienvenue à la Ferme propose, pour les individuels comme pour les groupes, la dégustation de ses huîtres creuses du Cap-Ferret (tout en en apprenant à les ouvrir !) et des sorties en mer pour découvrir les parcs et le métier.

Nés des mouvements sociaux et républicains qui ont suivi la Révolution, les cafés associatifs sont restés aujourd'hui des lieux de rencontres et de convivialité dans les bourgs des Landes de Gascogne. Sept « cercles de Gascogne » deviennent des cafés de Pays. A Pissos, à proximité de la N 10, vous pourrez déguster un casse-croûte de Pays à partir des produits de la Ferme du Grand Lartigue, route de Maillas à Captieux, accompagné d'un verre de Bordeaux rouge, Château Jean Fonthenille, propriétaire à Loupiac.

ACTIVITÉS ET ÉQUIPEMENTS DE LOISIRS

Peuvent être mentionnés :

- la **description de l'activité ou du loisir**,
- les « **plus** » du lieu s'il n'y a pas à décrire une activité (pour les cinémas, casinos, piste de ski, etc., mentionner les espaces détente, bar, restauration, animations éventuelles, ...),
- le(s) type(s) de **public(s) accueilli(s)** (adultes, enfants, groupes),
- le cas échéant, les **qualifications de l'intervenant** (diplôme, parcours professionnels),
- éventuellement les **tarifications spéciales, sans donner de montant chiffré** (une entrée puis des activités sans surcoût à l'intérieur, des tarifs à l'activité, le stationnement payant ou non).

BATEAUX ET CALÈCHES PROMENADE, TÉLÉPHÉRIQUES ET TRAINS TOURISTIQUES

- **description des parcours** (nom des rivières, des voies empruntées, quelques mots sur le cadre, les paysages traversés, la longueur ou la durée de la balade),
- **description du moyen de locomotion**,
- teneur des **commentaires et visites guidées**.

Quelques exemples de textes intéressants :

Embarquez à la découverte de la nature ! C'est au fil de l'eau que vous découvrirez la faune et la flore des lacs et du marais de Biscarrosse. Laissez-vous guider par un batelier, qui vous racontera l'histoire du sable, de l'eau et de la forêt, dans un environnement verdoyant et préservé, au milieu d'une végétation surprenante et riche de secrets. Bien plus qu'un moment de détente, c'est une approche du patrimoine naturel et culturel de Biscarrosse qui vous sera proposée.

Le train à crémaillère de la Rhune part de la gare du Col de Saint-Ignace, situé à 10 km de Saint-Jean-de-Luz. Montez à bord pour 35 mn d'ascension à travers les paysages typiques du Pays Basque où vivent les pottocks (chevaux sauvages) avant d'atteindre le sommet de la Rhune.

A 905 m d'altitude, un panorama exceptionnel s'ouvre à vous, d'un côté sur le versant espagnol, de l'autre sur les collines rondes du piémont basque parsemées de maisons à colombages colorés, jusqu'à la baie de Saint-Jean-de-Luz suivie du long ruban clair des plages landaises.

BOWLING, CASINO, CINÉMA, CIRCUITS AUTOMOBILES OU MOTOS, DISCOTHÈQUE, GALERIE D'ART, GOLF, HIPPODROME, JEUX POUR ENFANTS, LAC DE PÊCHE, MINI-GOLF, MUR D'ESCALADE, PARCOURS DE SANTÉ, PATINOIRE, PISCINE, PISTE DE ROLLERS OU DE SKATE-BOARD, PISTE DE SKI, PLAGE SURVEILLÉE, ...

- **description de l'équipement** (nombre de salles/pistes/trous/..., distance, superficie, ambiance, description des écrans/jeux/bassins/...).
- quelques **informations sur les équipements et les services** quand ils ne sont pas mentionnés dans les autres rubriques de la fiche SIRTAQUI (où stationner, quel transport en commun emprunter, où s'équiper, où manger, à qui s'adresser en cas de problème, voir l'exemple des plages).

Quelques exemples de textes intéressants :

Aérodrome

Situé dans un cadre entièrement naturel au cœur de la forêt des Landes, l'aérodrome de Mimizan compte un atelier d'entretien et plusieurs hangars de stationnement. Grâce à sa piste bitumée de 1040 mètres de long sur 20 de large et son éclairage nocturne, il est le premier site des Landes à organiser des vols de nuit.

L'aérodrome héberge un aéroclub très apprécié des amateurs pour son club-house convivial et ses prestations de qualité. Il propose aussi des activités d'aéromodélisme, de parachutisme et d'ULM.

Balnéothérapie

À 5 minutes du centre de Pau, découvrez Calicéo et ses 4000 m² d'installations uniques, entièrement dédiées à la forme et au bien-être. Conçu en marbre de Carrare, pierre des Pyrénées et bois naturel, Calicéo se compose de 2 bassins extérieurs et 3 intérieurs, dont un entièrement consacré aux cours d'aquagym, tous équipés de jacuzzis, sièges, lits et bains bouillonnants, jets à forte pression, geysers, fontaine, cascades, cols de cygne... Des hammams aux douces senteurs d'eucalyptus et des saunas au bois blond de Scandinavie complètent les prestations du site.

Casino

Aux portes du Bassin d'Arcachon, au cœur d'une pinède, vous découvrirez un lieu d'exception, unique en son genre dans son style colonial. Le Casino de Gujan-Mestras vous accueille dans sa grande salle des machines à sous aux allures de palmeraie au fond de laquelle se dresse un bar bodega, typique espagnol.

Pour les ambiances plus intimistes où se mêlent bluff et suspens, pénétrez dans le salon cosy du Sir Winston où se déroulent les parties de poker.

Dans un décor feutré aux couleurs chaudes et rougeoyantes, Le Lodge vous attend pour goûter aux plats du chef dont la carte reflète une cuisine nouvelle. Et dès le commencement de la belle saison, profitez également de la terrasse.

Cinéma

Les cinémas de Biscarrosse sont ouverts toute l'année. L'offre de programmation tente de répondre aux attentes de tous les publics (films à grand spectacle, art et essai, jeunes publics...).

Situé en centre-ville de Biscarrosse-Plage, l'Atlantic bénéficie de parkings à proximité. Sa salle climatisée offre une qualité d'écoute en son numérique.

Golf

Situé au bord du Bassin d'Arcachon, à proximité de la plus haute dune d'Europe, le golf International d'Arcachon jouit d'une situation exceptionnelle. Le parcours, bordé d'essences typiques de la région (pins maritimes, mimosas, chênes et arbousiers), est à la fois vallonné sur les 9 premiers trous et plus plat sur les 9 derniers qui comportent plusieurs obstacles d'eau. Au long de ses 18 trous (5820 m par 72), les joueurs, qu'ils soient débutants ou chevronnés, tireront le meilleur profit de cet environnement naturel préservé, propice à la réussite de leurs meilleurs scores.

Plage

Située en plein centre-ville de Saint-Jean-de-Luz, la Grande Plage, protégée des vagues par 3 digues, est idéale pour la baignade avec les enfants. Elle propose en outre, avec ses clubs de plage, de nombreuses activités détente et sports sur son sable fin.

La baignade est surveillée à partir des week-ends de mai, avec poste de secours et accès handicapé (avec tiralo). La plage est équipée de douche et de WC. Vous trouverez à proximité immédiate parking, cabine téléphonique, aire de pique nique et de jeux ainsi qu'une école de surf.

BASES DE LOISIRS, PARC À THÈMES

- **liste des activités et loisirs** du site (aire de pique-nique, baignade surveillée, restauration, parcours santé, itinéraires de promenade, pêche, terrains de pétanque et autres sports, ...),
- **encadrements et animations** éventuels proposés (activités sportives, activités de loisirs comme construction de cabanes ou jeux de piste, location de VTT et autre matériel, soirées à thèmes, ...).

Quelques exemples de textes intéressants :

À proximité de Castillon-la-Bataille, au sud de la vallée de la Dordogne, la base de sports et de loisirs de la Cadie vous propose, sur 50 ha clôturés dont 37 ha d'eau de qualité, plage ombragée avec baignade surveillée en juillet et en août, location de jet-ski, quads sur piste, pédalos, planches à voile, canoë-kayak, barques à rames, jeux de plage (volley, pétanque, etc.), parcours pédestre et de VTT (3400 m autour du lac) et pratique de la pêche sur présentation de la carte de pêche fédérale.

Le club house dispose d'un service de restauration et d'une buvette ; il organise des soirées à thème tous les vendredis et samedis (sur réservation).

Au sud d'Agen, près de la bastide de Caudecoste, Loisirs Karting 47 est un complexe de loisirs mécaniques qui comprend un circuit karting (homologué compétition) à pratiquer de 3 à 99 ans, un circuit de quad pour enfants de 7 à 10-12 ans, des voitures électriques pour enfants de 4 à 10-12 ans et une piste ULM pour baptême de l'air, avec école.

Loisirs Karting 47 propose également deux sites de paint-ball dans les bois, un terrain de super-ball, un parc de structures gonflables pour enfants de 3 à 14 ans et des manèges statiques pour les plus jeunes. De nombreuses activités gratuites complètent l'offre : mini-golf, baby foot, étang de pêche, pétanque, badminton, ballon, ...

PISTES CYCLABLES ET VOIES VERTES

- **cadre** de la pratique ou de l'itinérance (paysages, patrimoine),
- **longueur** des itinéraires et circuits, **durée**,
- éventuellement, richesse et fréquence des hébergements et de la restauration sur place et à proximité.

Exemple de texte intéressant :

Aménagée par un Syndicat mixte sur l'emprise d'une ancienne voie ferrée, cette jolie Voie Verte va de Sarlat à Peyrillac-et-Millac et se prolonge par 3 km de chemin rural jalonné jusqu'à Cazoulès, à 3 km de Souillac. Le revêtement est bon et la sécurité excellente.

Le parcours, assez ombragé, permet de découvrir la vallée de la Dordogne, des villages de caractère et un viaduc sur la rivière. Il accueille de multiples activités : course à pied, marche, roller-skating, vélo de course ou route, VTC, VTT, autorisant également le passage des fauteuils roulants.

FERMES DÉCOUVERTE, HARAS, VIVARIUM, AQUARIUM, ZOO, PARC ANIMALIER

- **présentation des particularités du site,**
- **prestations proposées :**
 - contenu des **visites** (extérieurs avec animaux ou plantations, bâtiments),
 - supports éventuels (panneaux explicatifs, vidéos ou audio-guide si découverte en autonomie),
 - mode de déplacement (parcours aménagés, rando),
 - **animations régulières ou ponctuelles** proposées.

Quelques exemples de textes intéressants :

Le Haras National de Pau-Gelos est une entreprise vivante, dont l'une des activités importantes concerne la reproduction des équidés. Le Haras possède 55 étalons de trait, de sang et de sport, notamment de races locales (Anglo-arabes, Mérens, poneys landais et pottocks), régulièrement montés ou attelés en hiver, et pendant la saison de monte (mars/juin), il accueille juments et poulains. En visite guidée uniquement, vous découvrirez la collection de voitures hippomobiles de la ville de Pau et du Haras, le parc arboré de 13 ha, le château du XVIIIe, la forge où œuvre le maréchal ferrant, la sellerie, le laboratoire d'insémination et, enfin, les trois écuries.

Situé en Vallée d'Aspe au sud d'Oloron-Sainte-Marie, le Parc'Ours de Borce vous emmène à la découverte des animaux des montagnes. En traversant ou en longeant les enclos, toujours vastes, vous découvrirez les menaces qui pèsent sur la faune des montagnes et ce que vous pouvez faire pour la préserver.

Ici, des animaux domestiques côtoient marmottes, oiseaux, isards, ... et bien sûr, les ours qui ont succédé au célèbre Jojo. Des animations autour du nourrissage sont organisées régulièrement et les informations pédagogiques sont nombreuses.

Il est possible de se restaurer sur place.

THERMALISME

Peuvent être mentionnés :

- les **indications thérapeutiques,**
- les **caractéristiques des eaux et des boues** (température, composition minérale, couleurs...),
- le **mode d'absorption ou d'application,**
- les services « annexes » (hébergement, restauration, forfaits, soins et remise en forme, sorties, animations),
- les propositions pour les « accompagnants ».

Quelques exemples de textes intéressants :

Au cœur du Pays basque, à 20 km de Biarritz et 15 km de Bayonne, bienvenue dans la 1^{ère} station climatique classée de France. Douceur et ensoleillement accompagnent votre cure médicale classique (18 jours de soins) dans les orientations thérapeutiques rhumatologie et voies respiratoires.

Les Thermes de Cambo-les-Bains proposent diverses formules de remise en santé : Thermes Découverte avec forfaits à la carte pour 1/2 journée ou plus, mini-cures de 6, 9 ou 12 jours avec hébergement compris, une aide au sevrage tabagique et sources & spas, sa séduisante gamme de séjours de 2 à 7 nuits.

Un Institut de Beauté et de Minceur assure endermologie, soins esthétiques, bronzage UV sur différents forfaits (forfait détente, minceur..).

Aux confins orientaux de la forêt landaise, en Lot-et-Garonne, l'établissement thermal de Casteljaloux est dédié à la santé, au repos et au plaisir de l'eau. Hébergés dans une résidence très confortable, les visiteurs peuvent en effet bénéficier de soins de rhumatologie, d'un institut de beauté et d'un espace thermoludique pour un voyage initiatique dans le monde des bains.

Inondée de lumière, réchauffée de bois doré, l'eau est à l'honneur, déclinée avec poésie autour de quatre pavillons des quatre horizons : le Pavillon de l'Occident et son jacuzzi, le Pavillon de l'Orient et ses hammams et bain turc, le Pavillon Nordique et ses saunas, le Pavillon extrême-oriental et son bain japonais. Plongez dans l'eau chaude des piscines, intérieure ou extérieure, et découvrez de nouvelles sensations aquatiques, lits à bulles, jets de massages, douches ludiques...

Située à une trentaine de kilomètres au sud de Mont-de-Marsan, la station thermale d'Eugénie-les-Bains et les vertus thérapeutiques de ses eaux jouissent d'une très ancienne renommée. La commune porte le nom de l'Impératrice Eugénie de Montijo, qui lui fit l'honneur de son gracieux parrainage.

Dans son habitat rural, élégant et naturel du XVIIIème siècle landais, la Ferme Thermale d'Eugénie, propose, pour votre cure thermale, un rituel médicinal dont la trame, héritée des cultures gréco-latines, celte et orientale de l'eau, marie les douces vertus des plantes à celles, profondes, des sources minérales thermales millénaires agréées par l'Académie de Médecine.

Les hébergements

Aires camping-cars
Hébergements collectifs
Hébergements locatifs
Hôtellerie
Hôtellerie de plein air
Résidences de tourisme
Villages de vacances

La précision et la véracité de la description de l'hébergement sont très importantes. Certains clients cherchent en effet le moindre prétexte pour obtenir rabais ou remboursement : le descriptif doit donc être conforme à l'offre.

Tous les hébergements ayant fait l'objet de **travaux de rénovation dans les deux dernières années** peuvent afficher cette information. Les **efforts en matière d'environnement** sont des critères qui peuvent intéresser le grand public (construction HQE et autres démarches développement durable).

Beaucoup d'hébergements mettent aujourd'hui en avant **l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite** (chambres, studios, appartements, ... conçus spécialement).

Les hébergements en ville peuvent citer **les transports en commun les plus proches** (stations de tram, arrêts de bus) mais aussi la proximité de la gare, des entrées d'autoroute, des centres de Congrès, des parcs des expositions, ...

Les **sites et conditions de stationnement** peuvent être mentionnés, surtout en ville et en zone très touristique (parking gratuit ou non, privé ou à proximité immédiate, couvert ou non),

Il peut être intéressant de préciser si l'hébergement propose des **tarifs préférentiels pour visites de sites ou activités à proximité**.

Citer le **nombre de chambres**, d'appartements, de studios, d'emplacements, ... permet de donner une idée de la taille de l'établissement, donc de son ambiance générale.

Seuls les **équipements les plus intéressants** pour les visiteurs doivent être cités (piscine, solarium, spa, centre de remise en forme, installations sportives diverses, ...).

Peuvent être également évoqués **la personnalité ou le vécu des propriétaires**, parfois remarquables.

AIRES DE CAMPING-CARS

Peuvent être mentionnés :

- l'**environnement des aires** de stationnement, le cadre doit être décrit précisément (chez un particulier dans une ferme ou un domaine viticole, dans un village, en ville, sur une zone artisanale, dans un espace ombragé, ...),
- les **intérêts du site** (accessibilité, atouts de la ville ou du lieu comme les visites, les dégustations ou repas si l'aire est sur une ferme, son ombrage, ...),
- les **équipements** qui ne seraient pas cités dans la liste « Équipements » comme la présence d'un barbecue, de tables de pique-nique, d'un éclairage nocturne,
- les **conditions d'accueil** (ex : rappeler qu'il s'agit uniquement d'une aire de service sans stationnement, dire où trouver les jetons pour accéder aux services ou qu'il est possible de régler par carte bancaire, préciser si l'eau est coupé en hiver, si le stationnement a une durée limitée, s'il y a des heures limites d'arrivée, si les grands gabarits peuvent accéder facilement, ...)
- les **services de proximité** (commerces dont alimentation générale, restauration, pharmacie, station essence, ...),
- les aires à proximité, notamment celles de services quand il s'agit d'une aire de stationnement et vice-versa.

Rappel :

Une aire proposant stationnement et services prend pour nom « Aires de camping-cars de ... (nom de l'aire, du lieu-dit ou de la commune où elle se situe) ».

Une aire proposant seulement le stationnement ou seulement des services l'indique dans sa raison sociale : « Aire de stationnement de ... (nom de l'aire, du lieu-dit ou de la commune où elle se situe) » ou « Aire de services de ... (nom de l'aire, du lieu-dit ou de la commune où elle se situe) ».

Les aires privées prennent le nom de la propriété où elles se situent : « Ferme des Tuileries », « Domaine Maison de la Reine », ...

Quelques exemples de textes intéressants :

Entre Villeneuve-sur-Lot et Bergerac, sur la N 21, la commune de Cancon vous accueille sur son aire municipale gratuite. Elle vous propose, en bordure du village sur un parking ombragé, 50 emplacements et de nombreux services en plus des commerces du village.

Une balade dans les rues aux maisons à colombages fleuries, la montée au site panoramique de l'ancien château, une visite à la boutique de produits typiques du terroir de Cancon, le pruneau et la noisette, complètent votre halte.

Tout près de la N 10 au nord de Bordeaux, à Saint-Mariens, les propriétaires vous accueillent avec convivialité sur le Domaine Maison de la Reine. Ils se feront un plaisir de partager avec vous, le temps d'une visite, leur amour du vin.

Au programme : visite des bâtiments (chai à vin et à bouteilles) et dégustation gratuite, promenade dans les vignes sur un parcours de 2,7 km pour découvrir la propriété à pied ou à vélo. Un parc et un boulodrome sont mis à la disposition des camping-caristes.

Commerces et aire de services se trouvent à Saint-Savin, à 3 km.

À Anglet, non loin de l'Adour et de l'océan, l'aire de La Barre vous accueille uniquement en juillet et août et seulement pour stationner (accès payant). Une borne de service payante se trouve sur la promenade de La Barre, à 100 m de là.

Vous trouverez à proximité la plage de la Barre, départ d'une balade en front de mer de plus de 4 km, à parcourir à pied ou à vélo, vers le golf de Chiberta, la Chambre d'Amour et les onze plages de la commune d'Anglet.

Au sud de Laruns, vous trouverez dans village de Fabrèges, au bord du Lac du même nom (à 1250 m d'altitude), une aire de service équipée d'une borne euro-relais. Les jetons qui vous permettront de bénéficier des services sont en vente à l'Office de Tourisme sur place en saison (hiver et été), le reste de l'année à l'Office de Tourisme de Laruns à 20 km.

Le stationnement est autorisé aux alentours du village, sauf le long du Lac de Fabrèges sur le parking.

HÉBERGEMENTS COLLECTIFS

Peuvent être mentionnés :

- l'**environnement de l'hébergement** (pleine ville ou campagne, pied des pistes ou bord de mer, forêt, ...)
- une présentation du bâti (en dur ou pour partie en dur, sous tente, appartements, studios, ...), avec **description des parties communes, du couchage** (collectif, semi-collectif, individuel, mixte ou non), **des sanitaires** (communs ou privés), avec, le cas échéant, ses qualités environnementales (HQE, mode de chauffage, toilettes sèches, ...),
- **le(s) public(s) accueilli(s)** (individuels, groupes constitués ou les deux, familles, enfants ou les deux, autre public),
- **la présence d'un service de restauration** pour les repas et/ou le petit-déjeuner (collectif ou non, en gestion libre), la préparation de pique-nique,
- les équipements en quelques mots (piscine, cheminée, cuisine si gestion libre, espace pour les vélos, les chevaux, les canoës, ...),
- l'accueil de séminaires ou de formations,
- les animations et services éventuellement proposés,
- les activités, services et animations de proximité s'il y a des particularités, s'il y a peu d'informations à donner sur l'hébergement lui-même.

Une même structure peut avoir différents statuts. Il faut donc pouvoir :

- **distinguer facilement les hébergements qui n'accueillent que des groupes (souvent un minimum de 10 personnes) de ceux qui reçoivent également des individuels,**
- présenter ses différentes parties, même succinctement, en mettant en avant pour chacune ses principales caractéristiques,
- **spécifier si une période de l'année est réservée à une activité particulière** (accueil de colonies en été par exemple).

ACCUEIL PÈLERINS

- préciser si **l'hébergement est réservé aux pèlerins** et, si oui, si la présentation de la crédencial est obligatoire,
- préciser s'il est nécessaire ou conseillé de réserver,
- mentionner la présence d'un **coin cuisine**, d'un espace pour les vélos (voire pour les chevaux, les ânes), d'un accès à internet, s'il y a possibilité de **laver son linge** ou de le faire laver,
- donner des informations sur la **restauration** (repas, petit déjeuner, pique-nique préparés sur place ou restaurants à proximité), les **commerces à proximité** (alimentation, pharmacie, poste, ...),
- décrire éventuellement le couchage, **en dortoir ou en chambres**, avec le nombre de lits par chambre, en indiquant si draps et couvertures sont fournis,
- donner la **capacité** (nombre de personnes).

Exemple de texte intéressant :

Ouvert toute l'année, ce gîte d'itinérance accueille pour une nuit les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle, sur présentation leur carte d'accréditation. Situé sur la voie de Tours au nord-est de Blaye, il est aménagé dans une partie de l'ancien presbytère du XVII^{ème}, face à l'église du XII^{ème} inscrite à l'ISMH (peintures, tableau du XVII^{ème} et chœur classés monuments historiques).

Le Gîte Jacquaire de Cartelègue dispose d'un garage à vélos, d'un coin repas et d'un coin cuisine avec micro-ondes, d'une salle d'eau et de sanitaires ; le chauffage est électrique. L'espace nuit se compose de quatre couchages (2 x 2 lits de 90 superposés), les draps sont fournis. Il est possible d'amener éventuellement un chien. Le tarif est libre.

Vous trouverez dans le village cabine téléphonique, pharmacie, boulangerie et épicerie.

AUBERGE DE JEUNESSE

- préciser s'il faut **être titulaire de la carte Auberge de Jeunesse** pour séjourner,
- décrire éventuellement le couchage, **en dortoir ou en chambres**, avec le nombre de lits par chambre, en indiquant si draps et couvertures sont fournis, la répartition des sanitaires,
- donner des informations sur la **restauration** (petit-déjeuner, demi-pension ou pension complète), les équipements proposés (bar, espace jeux, ...), les services, les animations,
- mentionner le cas échéant l'accès à internet.

Exemple de texte intéressant :

Non loin du centre-ville de Biarritz, l'auberge de jeunesse d'Anglet est le spot incontournable des backpackers en "trip" sur la Côte Basque. À l'ombre des pins, les pieds dans le sable et à 5 minutes des plages et des vagues mythiques d'Anglet, les titulaires de la carte FUAJ profitent d'un hébergement en dortoir de 7 personnes à des prix attractifs avec petit déjeuner compris et peuvent, s'ils le souhaitent, planter la tente dans le jardin.

L'auberge propose de nombreux services (cuisine ou cafétéria à disposition des ajistes du 15 septembre au 15 juin, laverie, accès Internet, location de vélos, planches de surf, combinaisons, ...) et assure une super ambiance dans son Scottish pub : soirées à thème, concerts, projections de vidéos de glisse, jam session... Bref, le lieu idéal pour séjourner en individuel ou en groupe (accueil à partir de 18 ans), hors-saison si vous êtes en famille.

CENTRE D'ACCUEIL DE GROUPES ET GÎTE DE GROUPE / SÉJOUR

- préciser le type de **groupes accueillis** (randonneurs et autres sportifs, scolaires, stagiaires, ...), le type de **séjour** (vacances, classe découverte, formation adulte, ...),
- citer **les sites à proximité qui correspondent aux séjours proposés** (itinéraires pour les randonneurs, milieux naturels ou patrimoine pour les classes découvertes, ...),
- donner des informations sur **l'encadrement** éventuel mis à disposition (nombre de personnes, qualification), les salles de réunions (de classe) et le matériel pédagogique,
- donner des informations sur la **restauration** (petit-déjeuner, demi-pension ou pension complète), les **équipements** proposés (piscine, terrains de sports, ...), les **services**, les **animations**,
- décrire éventuellement le couchage, **en dortoir ou en chambres**, avec le nombre de lits par chambre, en indiquant si draps et couvertures sont fournis, la répartition des sanitaires,
- mentionner le cas échéant l'accès à internet.

Exemples de textes intéressants :

Situé à Saint-Paul-Lès-Dax dans la forêt landaise et proche de l'océan Atlantique, ce gîte d'étape et de séjour vous permet de vous ressourcer en toute liberté et autonomie. Cette ancienne bergerie récemment rénovée, accessible à tous et labellisée Tourisme et Handicap, est composée d'une grande pièce de jour, d'un coin cuisine et de 4 chambres (11 lits individuels) avec salles d'eau et wc privés. Elle peut être louée entièrement ou à la chambre.

Sensibles au bien-être, au confort et à la qualité de vos vacances, le Gîte La Bergerie vous propose aussi animation, transport, restauration et accompagnement au quotidien. Familles, curistes, individuels ou groupes, valides ou en situation de handicap, venez vous reposer, échanger, découvrir et partager ensemble de nombreuses activités : quad, fléchettes, ping-pong, ludothèque, bibliothèque, initiation à l'astronomie, sarbacane, boccia...

Le Centre de Lagrolère se situe au dessus de la vallée du Lot, non loin de Fumel et à proximité immédiate du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle entre Cahors et Agen. Il accueille dans des chambres simples et fonctionnelles des groupes associatifs ou scolaires (agrément Éducation Nationale) et des pèlerins. Les sanitaires sont communs. Un service de restauration est proposé aux groupes.

Une grande salle permet de travailler à l'intérieur, un grand parc accueille les activités de plein air. A proximité, vous pourrez découvrir l'observatoire astronomique, participer à une course d'orientation ou vous balader sur l'un des nombreux circuits de promenades et randonnées. Deux mini-bus sont à votre disposition pour vos déplacements.

CENTRE DE VACANCES (COLONIES) ET GÎTE D'ENFANTS

- insister sur **l'encadrement** (nombre de personnes, qualification),
- présenter les **salles de réunions** (de classe) et le **matériel pédagogique** à disposition, les prestations proposées.

Exemples de textes intéressants :

À Bidart, cette colonie de vacances possède les charmes du Pays Basque, la proximité de la montagne et de la mer (la plage de l'uhabia est à 1 km). Elle propose des séjours avec randonnées, VTT course

d'orientation, surf et body-board, pirogue, rafting, ... et découverte du patrimoine, dont l'encadrement est assuré par des animateurs diplômés BAFA.

Le Centre Bi-Izarrak se compose d'une ferme basque restaurée et d'un bâtiment neuf, entourés par 3 ha de forêt, des sentiers de randonnée et des installations sportives de loisirs (terrains de basket et de football, théâtre de nature, ...). Le couchage se répartie en dortoirs et chambres de 4 ou 6 places disposant d'une salle d'eau.

En dehors de sa vocation originelle, Bi-Izarrak met son centre à la disposition des groupes (associations, comités d'entreprise...), en pension complète ou demi-pension, pour des séminaires, stages sportifs, ...

Au sud des Landes, aux portes de la Chalosse, la Cité Verte d'Hagetmau vous accueille toute l'année dans son complexe sportif international de 30 hectares. À l'instar d'un village olympique qui réunit sur un même lieu hébergement, restauration et installations sportives, la Cité Verte vous offre toutes ses infrastructures de qualité, dans un esprit de convivialité.

Vous pourrez séjourner en pension complète dans ce site proche du centre-ville. 24 chambres de quatre lits vous attendent, chacune étant équipée d'une salle d'eau. Vous pourrez notamment vous entraîner dans la piscine de 50 mètres, couverte et équipée d'un toboggan géant, d'un jacuzzi et d'une banquette hydromassante.

GÎTE D'ÉTAPE

- préciser s'il est nécessaire ou conseillé de **réserver**,
- indiquer le cas échéant le **service de transport des bagages**,
- mentionner la présence d'un **coin cuisine**, d'un espace pour les vélos (voire pour les chevaux, les ânes), d'un accès à internet, s'il y a possibilité de **laver son linge** ou de le faire laver,
- donner des informations sur la **restauration** (repas, petit déjeuner, pique-nique préparés sur place ou restaurants à proximité), les **commerces à proximité** (alimentation, pharmacie, poste, ...),
- décrire éventuellement le couchage, **en dortoir ou en chambres**, avec le nombre de lits par chambre, en indiquant si draps et couvertures sont fournis,
- citer **les itinéraires voisins** (sentier de grande randonnée ou boucles de promenades et randonnées pour balades dites en étoile),
- préciser la capacité d'accueil (nombre de personnes),
- mentionner s'il y a un accès à internet.

Exemple de texte intéressant :

Ostabat est le carrefour, marqué par la stèle de Gibraltar, des chemins de Saint-Jacques partant du Puy-en-Velay, de Vézelay et de Tours ; c'est aussi l'étape avant passage des Pyrénées à Saint-Jean-Pied-de-Port. À la sortie de ce village qui recevait déjà des pèlerins il y a plusieurs siècles, vous pouvez faire halte dans ce gîte aménagé dans l'ancien hôpital, puis poursuivre sur le GR 65 ou randonner sur une boucle locale.

Le gîte d'étape Ospitalia est de petite capacité, adapté à un public de marcheurs itinérants avec son système de gestion libre et un confort très simple, de type refuge de montagne (prévoir son duvet dans les chambres de 2 ou 4 places). Plusieurs services sont toutefois proposés : transfert des bagages, lieu pour planter la tente en dépannage, enclos pour les chevaux. Vous pouvez vous restaurer en utilisant la cuisine sur place ou dans les restaurants du village.

MAISON FAMILIALE DE VACANCES

Insister sur les animations, les services proposés.

Exemple de texte intéressant :

Idéalement située entre plage et forêt à Mimizan, ombragée de pins et d'albizias, cette maison familiale de taille humaine (35 chambres) offre de nombreuses activités conviviales, randonnées pédestres et cyclistes, baignade, sports nautiques, pêche, ... ; c'est aussi le point de départ de multiples visites culturelles et touristiques, Papeterie de Gascogne, Écomusée de la Grande Lande à Marquèze et excursions vers Biarritz, Arcachon, etc.

Dans ses bâtiments de type landais, le carrefour des Landes accueille familles et groupes (sportifs, scolaires, associatifs) pour des séjours à la carte dans des chambres de 2, 4 ou 6 places, en gestion libre, 1/2 pension ou pension complète. L'équipe vous propose des activités réservées aux enfants, des programmes autour de l'eau, de la forêt ou du patrimoine et même une semaine où vous ne vous déplacerez qu'en vélo.

REFUGE CLASSÉ GARDÉ

- préciser si le refuge est réservé aux pèlerins, aux randonneurs,
- indiquer les **périodes d'ouverture** (exclusivement à la belle saison ou plus largement),
- mentionner la possibilité de **restauration**, les moyens d'accès (nombre d'heures de marche depuis différents points de repères ou départs de randonnées).

Exemple de texte intéressant :

Ce refuge de haute montagne se situe au bord du Lac d'Arlet à 2000 m d'altitude, dans le Parc National des Pyrénées, près de la frontière espagnole. Large panorama sur le Pic d'Aillery qui domine le site et vue l'Ossau, baignade dans le lac naturel, les randonneurs savourent leur passage après des heures de marche depuis le Plateau de Lhers (3h), Borce-Belonce (4h), Borce-Aubise (2h30) ou les Forges d'Abel (3h) ou lors de leur périple sur le HRP.

Le refuge d'Arlet est gardé en été (les dates peuvent varier en fonction du temps en fin de saison) et accessible sur réservation ; il est possible de s'y restaurer et de demander des paniers pique-nique. En hiver, il peut recevoir 10 personnes ; des couvertures sont à disposition. Les membres CAF, UIAA, FFME et autres clubs montagnes bénéficient de tarifs réduits. Les visiteurs sont invités à respecter les règles particulières du Parc National.

HÉBERGEMENTS LOCATIFS

MEUBLÉS

- en quelques mots bien choisis, présenter le **type d'habitation** (maison, appartement, ...), indiquer si le lieu est de plain-pied,
- décrire succinctement, le **bâti** (à mentionner principalement s'il s'agit de bâti traditionnel bien restauré ou neuf), le cas échéant **ses qualités environnementales** (HQE, mode de chauffage, gestion de l'eau, ...) et sa **décoration** (meubles et objets chinés, ameublement moderne, ...),
- préciser le **cadre** où s'inscrit le meublé (campagne, montagne, littoral, en agglomération, dans un hameau ou isolé, ...); il est important de spécifier **la mitoyenneté de l'hébergement** (par rapport au propriétaire, par rapport aux autres locataires, avec ou sans vis-à-vis),
- citer la **capacité d'accueil du meublé et sa configuration** (nombre de chambres, nombre et type de lits par chambre, couchages d'appoint),
- en matière d'éléments de confort, d'équipements et de services, peuvent être soulignés :
 - la piscine, le spa ou jacuzzi, en spécifiant s'ils sont partagés ou privés,
 - le jardin, clos ou non, attenant ou non, ou terrasse, voire balcon,
 - la cheminée,
 - l'accès internet ou wifi,
 - le prêt de vélos,
 - pour les hébergements en ville, le stationnement (parking à proximité, parking privé, garage),
 - la possibilité de location du meublé pour des week-ends ou courts séjours, toute l'année ou hors-saison seulement.

CHAMBRES D'HÔTES

- en quelques mots bien choisis, présenter le **type d'habitation** dans laquelle s'inscrit la ou les chambres (maison, appartement, château, yourte, roulotte, ...)
- idem décrire succinctement, le **bâti** (à mentionner principalement s'il s'agit de bâti traditionnel bien restauré ou neuf), le cas échéant **ses qualités environnementales** (HQE, mode de chauffage, gestion de l'eau, ...) et sa **décoration** (meubles et objets chinés, propre aux années cinquante, ...),
- indiquer le **cadre** et le paysage alentour (campagne, montagne, littoral, en agglomération, dans un hameau ou isolé, ...),
- insister sur **l'accueil**, la personnalité ou le vécu des propriétaires, le petit-déjeuner (produits faits maison) et la table d'hôtes, les activités communes éventuelles, les conseils de visites, ...,
- en matière d'éléments de confort, d'équipements et de services, peuvent être soulignés :
 - la piscine, le spa ou jacuzzi,
 - le jardin, clos ou non, attenant ou non, ou terrasse, voire balcon,
 - la mise à disposition d'un coin cuisine,
 - la cheminée,
 - l'accès internet ou wifi,
 - le prêt de vélos,
 - pour les chambres en ville, le stationnement (parking à proximité, parking privé, garage).

Rappels :

- Il faut inciter les propriétaires à **donner un nom commercial à leur hébergement**. Pour les propriétaires de plusieurs meublés, dans les stations balnéaires par exemple, le nom complet du propriétaire doit figurer en raison sociale (civilité, prénom et nom, sans mettre le nombre d'étoiles du meublé à la suite).
- Le classement est saisi dans un champ spécifique, il ne doit donc pas apparaître dans le descriptif.

Quelques exemples de textes intéressants :

Aux portes du Lot – vallée de la rivière et département, vous serez accueillis sur la commune de Saint-Georges dans un paysage bucolique ponctué de vergers de pruniers. Dîner à la ferme-auberge de la Grèze, visite de la bastide Tournon d'Agenais ou du Château de Bonaguil, balade sur la Gabarre fuméloise, excursions dans le Lot : les idées de vacances à proximité immédiate ne manquent pas ! Offrant une piscine privée sur 2000m² de terrain privatif, le gîte s'inscrit dans une ancienne grange en pierre de pays datant de 1870, classée bâti de caractère. Restauré dans le plus pur respect des volumes, il allie avec modernité bois et pierre. Le site peut accueillir jusqu'à 20 personnes avec l'autre location voisine (sans vis-à-vis), pour des vacances en famille ou entre amis.

À 8 km des thermes de Dax et à 25 km de l'océan, ce gîte est aménagé dans une grande ferme landaise rénovée, inscrit dans un environnement calme et un grand jardin arboré clos. Par une entrée indépendante, vous accédez à une maison T3 de 70m² (mitoyenne) pouvant recevoir 4 à 5 personnes. Vous découvrez un grand séjour/salon, une terrasse avec salon de jardin et barbecue, une cuisine claire entièrement équipée, une chambre avec 1 lit de 160, une autre avec 2 lits de 90 superposés. Les lits sont faits à votre arrivée, le linge de toilette fourni et renouvelé : il ne vous reste plus qu'à choisir vos activités. Quand certains préfèrent se reposer au calme, d'autres peuvent se baigner ou jouer au ping-pong dans une autre partie du jardin ou encore, ensemble, partir pour une promenade dans les barthes de l'Adour ou en forêt, la visite de villages, une dégustation de foie gras, ...

Depuis Agen, plein sud de la Garonne vers le Gers, vous arrivez au Nomdieu pour un séjour en pleine campagne au gîte des Orchidées. De ce village des coteaux de l'Albret, vous pouvez rayonner en voiture, vers Nérac où le futur Henri IV vécut quelques années, Condom et sa cathédrale, et des villages et bastides de caractère. Vous pouvez aussi partir à pied ou à vélo sur des itinéraires en boucle, propices à la découverte d'un riche patrimoine.

Vous logez dans une maison bâtie en 1831, restaurée avec soin, aux volumes intérieurs agréables, mitoyenne de celle des propriétaires mais sans vis à vis. Vous profitez du calme au bord de la piscine (commune avec les propriétaires), dans le grand jardin ou sur une vaste terrasse couverte offrant une vue sur les collines rondes de la Gascogne. Vous partagez, si tel est votre souhait, des moments avec les maîtres des lieux, passionnés d'orchidées.

Valérie et Olivier vous accueillent dans leur maison de maître du XIX^{ème} siècle. Situé au sud du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne, le Domaine de Treyture vous propose 3 chambres d'hôtes de charme de grand confort avec piscine. L'ambiance des grandes maisons de famille y règne en toute sérénité.

Dans un parc de 2 ha arboré de chênes centenaires, typiquement landais, vous apprécierez le standing et le calme de son site pittoresque au milieu d'une nature préservée. Hors saison, une entrée gratuite à l'Écomusée de la Grande Lande vous est offerte pour un séjour de 2 nuits et pour 3

nuits, s'y ajoutera une participation à l'atelier "Les secrets d'un foie gras réussi pour régaler ses invités."

Au cœur de la campagne vallonnée de la Chalosse, au calme, tout près des châteaux de Gaujacq et d'Amou et du musée de la fameuse Dame de Brassempouy, retrouvez un petit coin d'Asie dans les chambres d'hôtes que vous propose Kim Lien.

Chaque chambre, la Shanghaïenne, la Balinaise, la Siamoise, a son propre sanitaire. Les petits déjeuners (pain et confiture faits maison) sont servis en terrasse avec vue sur la campagne et face aux Pyrénées. Une table d'hôtes, avec quelques spécialités d'Asie, vous accueille sur réservation.

Les chambres Bacchus de cette maison du XIX^{ème} siècle vous reçoivent au cœur du vignoble de Buzet, à une vingtaine de kilomètres d'Agen. Vous découvrirez la production de ce vigneron indépendant, oenologue et expert en dégustation ; il vous enseignera la découverte sensorielle des saveurs et senteurs tant à travers ses vins que par le biais de plantes aromatiques, du verger et de ses fruits de saison.

Vous serez prêts ensuite à savourer les nombreux sites touristiques, bastides et paysages du Lot-et-Garonne : Vianne, Nérac et Damazan pour les cités, Le Pech-de-Bère, la forêt de Campet et les bords du Canal de Garonne pour la nature, bateau promenade, équitation ou accrobranches pour les activités, musée des Beaux-Arts d'Agen, scénovision Gens de Garonne et bien sûr, cave des Vignerons de Buzet, pour la culture.

Si vous recherchez calme, espace et liberté, choisissez les chambres de La Houeyte. À mi-chemin entre Bordeaux et Agen, au sud de Marmande, elles se trouvent au milieu de 8 ha où paissent chèvres et chevaux. Chacune d'entre elles dispose de ses propres terrasse et jardin, ouvertes à la campagne et ses promenades. Vous pouvez rejoindre avec les vélos (enfants et adultes) mis à votre disposition par vos hôtes la proche voie verte qui longe le Canal de Garonne.

Les propriétaires des lieux, qui vous accueillent à leur table sur demande, ont choisi d'aménager ces deux suites avec entrées indépendantes dans le respect du bâti traditionnel. L'une occupe une vaste et ancienne souillarde de 1846, l'autre, en duplex, une étable ; les deux réservent un espace séjour où vous prenez votre petit-déjeuner et pouvez déguster des paniers gourmands constitués des produits des fermes alentours.

HÔTELS

Peuvent être mentionnés :

- **les qualités particulières du bâti** (architecture, qu'elle soit contemporaine ou du pays, matériaux), avec un intérêt particulier pour les terrasses, les patios, les vérandas, les cheminées,
- le **cadre** dans lequel il s'inscrit (pleine ville, bord de rivière ou de plan d'eau, vue depuis les chambres, ...), la présence de jardin,
- une **description des chambres** (superficie, décoration, ameublement, qualité de la literie, panels de chaînes proposés, climatisation, insonorisation, qualité des sanitaires, accès à internet, ...),
- la **restauration** et ses caractéristiques principales, sans oublier le petit-déjeuner quand il est vraiment soigné voire fait maison,
- les **équipements** en quelques mots (piscine, spa, tennis, ...),
- les animations et services (remise en forme, balnéothérapie) éventuellement proposés,

- les activités, services et animations de proximité s'il y existe des particularités, s'il y a peu d'informations à donner sur l'hébergement lui-même.

Quelques exemples de textes intéressants :

Au cœur du grand Sud-Ouest, la ville de Marmande est notamment connue pour être la capitale d'une célèbre tomate. Situé sur la route de Bordeaux, l'Étap'Hôtel constitue avant tout un choix malin d'hébergement à petits prix pour de courts séjours.

Les 66 chambres de l'hôtel offrent un confort pratique et moderne. L'endroit est également doté d'une connexion Wifi (payante) et le petit déjeuner est servi sous forme de buffet à volonté.

Pour les fans des « greens », sachez que le golf de Marmande n'est situé qu'à 6 kilomètres de là.

Proche des citées fortifiées de Bourg et de Blaye et à 45 km de Bordeaux, Saint-Ciers-de-Canesse est un village au milieu des vignes. Le vignoble, en appellation Côtes de Bourg, bénéficie de l'exposition ensoleillée des coteaux, tempérée par la proximité de l'eau - l'estuaire de la Gironde est à 4 km. C'est dans ce paradis du vin qu'a décidé de s'installer La Closerie des Vignes, comme en hommage au vignoble.

De chacune de ses 9 chambres doubles, subtilement décorées, vous apercevez les vignes. Le jardin et sa piscine vous offrent la détente après vos balades en Haute-Gironde : la route de la Corniche, les maisons troglodytes de Gauriac, les vestiges de la villa gallo-romaine de Plassac ou vos promenades au bord de l'estuaire. Côté cuisine, ce sont des plats régionaux déclinés avec finesse et originalité que vous dégustez sur la terrasse. Décidément, le bonheur est dans la vigne !

Entre Mont-de-Marsan et Pau, Aire-sur-l'Adour vous offre une halte au Pays de Tursan. Depuis l'hôtel-restaurant Les Platanes, à 5 mn du centre-ville, laissez-vous aller à la flânerie lors d'une promenade sur les berges de l'Adour ou faites un tour au musée de la Faïence et des Arts de la table à Samadet (24 km) qui abrite des collections de la manufacture royale du village célèbre au XVIIIe siècle.

L'hôtel-restaurant Les Platanes vous propose 11 chambres récemment rénovées, à la décoration traditionnelle. Toutes vous réservent un accès internet, certaines – avec double vitrage – donnent sur la place. Au restaurant, le menu change chaque jour : le chef sait inviter le terroir dans sa cuisine (confits, magrets) et propose également des spécialités de viande ou volailles, comme ce coquelet rôti à l'ail avec une réduction de vinaigre balsamique, à déguster dans une salle à manger lumineuse.

A 15 km à l'ouest de Périgueux, l'hôtel-restaurant Le Château de Lalande vous accueille à Annesse-et-Beaulieu, au bord d'une boucle de l'Isle. A 25 km en aval, entourée par les forêts de la Double et du Landais, découvrez Mussidan et son musée des arts et traditions populaires du Périgord. Rejoignez Vergt, capitale de la fraise en Périgord au grand marché du Cadran et à la fête de la fraise chaque année au mois de mai.

Le Château de Lalande a récemment fait peau neuve. Dans une ambiance à la fois chic et décontractée, Catherine et Yves vous proposent 12 chambres et 5 suites où couettes blanches immaculées, toile de Jouy aux murs, beaux meubles en bois et vues sur le parc vous font mener une véritable vie de château. Le charme se poursuit sous la pergola et sa glycine centenaire, dans le salon de détente et dans la salle à manger aux lustres et tentures dorés.

HÔTELLERIE DE PLEIN AIR

Peuvent être mentionnés :

- une **description du site et du paysage alentour** (campagne ouverte, forêt, montagne, plage et milieu dunaire, ...),
- les **caractéristiques des emplacements** (superficie, ombrage, délimitation du voisin, équipements), avec précision du nombre d'emplacements pour tentes/caravanes et, le cas échéant, description des habitations légères de loisirs de différentes formes (bungalows, mobil-home, bungatoiles, chalets, tentes meublées, tipis, ...), de leurs pièces, de leur ameublement, de leur décoration, ...
- les **équipements collectifs** en quelques mots (piscine, sauna, tennis, restaurant, ...),
- les **services** (commerces et point alimentation sur place, entretien du linge, accès à internet, clubs enfants ou ados, ...) éventuellement proposés,
- les **animations** (pour enfants et pour adultes, ludiques ou sportives, sur site, voire à proximité),
- les activités, services et animations de proximité s'il y existe des particularités, s'il y a peu d'informations à donner sur l'hébergement lui-même.

Quelques exemples de textes intéressants :

Sur un domaine boisé de 22 ha à 20 km de Sarlat, le camping Le Cro-Magnon vous offre une vue imprenable sur la vallée de la Dordogne. Vous êtes entouré des 1001 richesses du Périgord Noir, parmi lesquelles le Château des Milandes (4 km), le château fort de Castelnaud (8 km) et les jardins de Marqueyssac, juste de l'autre côté de la Dordogne (ne manquez pas les soirées aux chandelles, chaque jeudi soir de juillet et août).

Plantez la tente au Domaine le Cro-Magnon sur l'un des 160 emplacements spacieux et ombragés ou louez chalet ou cottage tout confort. Vous bénéficiez de 2 piscines (dont une couverte) avec toboggan, pataugeoire, sauna et jacuzzi, d'un terrain multisports, du tennis et du mini-golf. En haute saison, amusez-vous lors des soirées animées, profitez du club enfants. Vous pouvez vivre en autarcie : cafétéria, bar, épicerie, laverie pour des vacances encore plus douces.

A deux pas du château de Duras, site majeur d'Aquitaine, séjournez dans le camping familial Le Barrail à l'ombre des chênes centenaires de la ferme toute proche. Loin de la foule, trouvez la tranquillité dans un environnement vallonné et verdoyant.

Amateurs de pêche, vous êtes ici chez vous ! Réalisez de belles prises dans le lac privé situé à proximité de la ferme. En août, participez à la récolte et à la cuisson des prunes et tout au long de l'année, découvrez les nombreux circuits de randonnée alentour.

Dans la vallée du Lot, le camping de Gazailles est installé au bord de la rivière et vous propose 17 emplacements ombragés. Il se situe près d'une plage surveillée de sable blanc et à 50 mètres du centre-ville de Castelmoron-sur-Lot.

La baignade, le canotage, les promenades en pédalo et la pêche agrémentent votre séjour tout comme les balades sur la véloroute. A proximité du camping de Gazailles, visitez la commanderie des Templiers ou pratiquez l'ULM à l'aéroclub tout proche. Profitez-en aussi pour déguster le Pruneau d'Agen dans les vergers alentours.

RÉSIDENCES DE TOURISME

Peuvent être mentionnés :

- la **configuration du bâti** (appartements, villas, maisons, ...) avec **description des logements** (superficie, ameublement, décoration, climatisation, insonorisation, accès à internet, ...), en précisant s'il y a **terrasse, balcon, jardin privatif**,
- le **cadre** où il s'inscrit (pleine ville, bord de rivière ou de plan d'eau, vue depuis les chambres, ...),
- les **équipements** en quelques mots (piscine, spa, centre de remise en forme, installations sportives diverses, ...),
- les **services proposés** comme la restauration sur place et la possibilité d'un service hôtelier, la prestation de ménage en fin de séjour, l'entretien du linge, la location de vélos,
- les **animations** proposées sur place,
- les **clientèles accueillies** (étudiants, professionnels, famille, groupes, ...)
- la **durée possible de séjour** (à la nuitée, à la semaine, ...),
- les activités, services et animations de proximité s'il y existe des particularités, s'il y a peu d'informations à donner sur l'hébergement lui-même.

Quelques exemples de textes intéressants :

A l'est de Dax, la résidence de vacances Goélia Sportland vous accueille à Cassen, en Chalosse, terre de patrimoine et de gastronomie à 45 minutes des plages landaises. Cette résidence-club de standing vous propose lave-vaisselle, climatisation, terrasse privative, salon de jardin, etc., au calme, en bordure d'une forêt domaniale.

La résidence de tourisme Sportland plaît également pour ses infrastructures sportives et ses nombreux équipements de loisirs (piscines, terrains de sport, salle de fitness, VTT, mini golf, espace détente avec bain à remous et sauna, ...). En juillet-août, des prestataires extérieurs proposent des activités complémentaires (quad, équitation, rafting, canoë) et l'équipe de Sportland organise de nombreux tournois, et des animations variées et conviviales.

A 1 h des aéroports de Pau et Biarritz, à 15 mn de la gare TGV d'Orthez, venez découvrir les Pavillons du Rooy, une résidence de tourisme/thermalisme avec piscine et accès internet, dans une cité de charme aux confins du Béarn et du Pays Basque, qui vous permettra de découvrir que les Pyrénées sont Atlantiques.

Logés dans appartements T2 ou T3 tout confort à proximité immédiate de l'établissement thermal de Salies-de-Béarn, du casino, du cinéma du golf et d'un centre équestre, vous aurez aussi la possibilité d'effectuer des randonnées pédestres ou VTT dans la campagne avoisinante.

Été comme hiver, à 40 mn des plages landaises et à 1 h des stations de ski, vous êtes assurés d'un dépaysement total.

A 5 km du port de plaisance et de la plage de la Hume sur le Bassin d'Arcachon, implantée dans le cadre verdoyant du golf de Gujan, Odalys Vacances - Résidence Les Greens du Bassin présente une architecture typiquement landaise.

Dotée d'une superbe piscine, la résidence vous propose des appartements, des maisons et des villas individuelles avec piscine privée. Du 2 pièces - 4 personnes au 4 pièces - 10 personnes, ils sont spacieux, confortables et entièrement équipés. Week-ends et courts séjours sont possibles sur demande.

A l'entrée d'Agen, idéalement située à proximité du Parc des Expositions, du Stade Armandie, du Parc d'attraction Walibi ou encore des pôles d'activités agenais, la résidence Astoria propose 79 appartements offrant le confort et l'indépendance nécessaires à un séjour réussi.

Sont à votre disposition dans un cadre calme et verdoyant une piscine sécurisée et un bar avec sa terrasse. Vous pouvez vous restaurer sur place, à proximité immédiate ou bien dans le centre-ville en stationnant sans problème sur le grand parking du Gravier.

VILLAGES DE VACANCES

Peuvent être mentionnés :

- la **configuration du bâti** (appartements, villas, maisons, ...), le cas échéant **ses qualités environnementales** (HQE, mode de chauffage, ...), avec **description brève des hébergements** (superficie, ameublement, cuisine, décoration, climatisation, insonorisation, accès à internet, ...), en précisant s'il y a **terrasse, balcon, jardin privatif**,
- le **cadre** où il s'inscrit (pleine ville, bord de rivière ou de plan d'eau, vue depuis les chambres, ...),
- les **équipements** en quelques mots (piscine, solarium, spa, centre de remise en forme, installations sportives diverses, ...),
- **les animations, les activités et excursions proposées, les services** (club enfants ou ados en précisant « vos enfants trouveront des nombreuses activités adaptées », la location de linge et de draps, la location de vélos, la prestation de ménage pendant et en fin de séjour),
- les possibilités de **restauration** (demi-pension, pension complète),
- la **durée possible de séjour** (à la nuitée, en week-end et courts séjours, à la semaine), toute l'année ou hors-saison seulement,
- les activités, services et animations de proximité s'il y a des particularités, s'il y a peu d'informations sur l'hébergement lui-même.

Quelques exemples de textes intéressants :

Situé entre Soustons et Hossegor, au sud des Landes et à la limite du Pays Basque, à 10 mn des plages, le village Clown Océan vous accueille sur 4 ha de couleur, de joie et de bonne humeur. Vous êtes logés en mobil-homes, en chalet fraîcheur ou en bungalows toile Trigano équipés. Vous profitez de nombreuses animations enfants, ados, adultes (sport, fitness et soirées) en plus des structures sur place et gratuites : piscine et pataugeoire, terrains volley, basket, badminton, ...

Familles sportives et curieuses, le village Clown Océan vous garantit surtout un séjour unique et original sur le thème des « Arts du Cirque ». Stage d'acrobatie, apprentissage de la jonglerie, familiarisation avec l'expression scénique du clown (à partir de 5 ans) sont proposés aux résidents, encadrés par des professionnels, sous un véritable chapiteau.

Au pied des montagnes du Béarn, à 30 km de Pau, le Centre de vacances de la Vallée d'Ossau se situe au centre du village fleuri d'Iseste. Il dispose de 42 chambres de 2 à 4 lits, dont 2 pour personnes à mobilité réduite, toutes équipées de leurs propres sanitaires. Il propose des animations, une piscine couverte et, en hiver, des forfaits ski à tarifs préférentiels pour la station de Gourette et, pour les résidents en pension complète, des repas à son restaurant au pied des pistes.

Quelle que soit la saison, le centre de vacances de la Vallée d'Ossau représente une base stratégique pour découvrir les Pyrénées entre vallée d'Aspe et Hautes-Pyrénées (Parc National, cols d'Aubisque,

Somport vers l'Espagne, Pau et Lourdes, ...), pour pratiquer des activités de pleine nature (randonnées, VTT, sports d'eaux-vives, ...) ou encore faire une balade avec le train d'Artouste (le plus haut d'Europe !).

Au sud du Périgord, le Domaine de Gavaudun est une halte de verdure et de calme au sein de 35 ha de bois et de prairies. Ses bâtiments traditionnels restaurés avec goût et ses logements modernes, villas et gîtes, sont nichés en pleine nature.

Les activités organisées et la piscine permettent avec le restaurant de rester tranquillement à l'Auberge de Vezou. Mais le Donjon de Gavaudun, le Château de Bonaguil, les bastides et les nombreuses fêtes et manifestations de la région invitent à la balade.

Entre le Bassin d'Arcachon (800 m) et les plages de l'océan (6 km), le VVF Villages Claouey se situe au cœur d'une forêt de 9 ha sur la commune de Lège-Cap-Ferret. Il comprend 145 logements : des studios "courlis" (habitations légères avec terrasses en bois), des "goélands" (constructions traditionnelles avec séjours extérieurs) et des "ombrelles" (maisonnettes avec terrasses).

Au programme, détente à l'ombre des pins, joies de la pêche à pied, activités nautiques variées sur le Bassin ou l'océan, balades au fil de paysages sauvages et grandioses comme la Dune du Pyla, les lacs médocains ou la pointe de Grave et, pour tous, de nombreuses animations et activités encadrées chaque jour, à la demi-journée, journée continue et/ou en veillée.

Au cœur du Périgord Noir près de Lascaux, des vacances inoubliables vous attendent chez Catherine et Max, à la Chapelle-Aubareil. Dans un parc boisé de 1,5 ha, cette structure familiale baptisée le Village enchanteur vous propose 6 écogîtes grand confort pour 6 personnes (72 m²), un gîte aménagé pour les personnes à mobilité réduite, une grande salle commune avec kitchenette pour vos réunions de famille et une piscine sécurisée.

Grâce au choix de matériaux naturels garantissant la santé des occupants (bois de douglas non traité, peintures naturelles, ...), à l'utilisation de chauffe-eau solaires et à la climatisation naturelle (puits canadien), les chalets sont aussi agréables l'été que l'hiver. Ils sont bordés d'un jardin privatif où vous trouverez aromates, tomates cerises, framboisiers, cassis et courgettes, pour une cuisine tout aussi naturelle !

Les visites

Patrimoine culturel

Patrimoine naturel

Même si elles ont de plus en plus souvent **un côté ludique**, toutes les visites ont **un but pédagogique**. Le descriptif commercial doit donc s'attacher à valoriser ce qu'il y a à découvrir, à voir, à apprendre et à comprendre, en montrant de quelle manière (mise en scène originale ou esthétique, jeux, audio-guide, ...).

Il peut être intéressant de **lier le lieu à l'Histoire et à la culture de la région**, événements en rapport avec le site, personnages (connus) ayant vécu sur place, ...

Les **animations** qui peuvent être organisées, régulières ou ponctuelles, intéressent les visiteurs : elles doivent donc être mises en valeur (animations thématiques, ateliers pour enfants ou pour adultes, conférences, expositions temporaires, ...).

PATRIMOINE CULTUREL

Ce bordereau regroupe des offres très variées. Un travail préalable s'impose avant toute saisie pour déterminer la catégorie la plus adaptée à l'offre.

Ex : un monument historique est d'abord classé en tant que tel (« Type d'équipement principal = site et monuments historiques ») puis pour son musée ou son parc et jardin.

CENTRES D'INTERPRÉTATION ET ARTISANS D'ART

(écomusées*, artisans d'art, maisons thématiques autour d'un personnage, d'un métier, d'un artisanat, d'un produit (alimentaire, objet de la vie quotidienne), d'un animal, d'un site naturel, ...)

** Les écomusées seront souvent saisies en « Type d'équipement principal = musée » puisque ces établissements sont en général des musées (avec collection et accès au public).*

Les textes peuvent :

- citer **le(s) thème(s) du lieu**, expliciter ce qu'il est proposé de **découvrir, voir, apprendre et comprendre** (collections et œuvres, manière de les présenter et de les mettre en valeur, ...),
- présenter **la démarche** (pédagogique, de mémoire, ...),
- expliquer éventuellement comment et pourquoi le centre d'interprétation a été construit sur ce site, dans cette commune, cette région, raconter l'histoire de sa mise en place,
- préciser **le(s) public(s) accueilli(s)** (individuels, groupes, enfants, ...),
- décrire en quelques mots **les visites** (observation du travail en démonstration, panneaux explicatifs, vidéos, borne interactive ou audio-guide si découverte en autonomie, boutique),
- présenter **les animations** régulières ou ponctuelles proposées (animations thématiques, ateliers pour enfants ou pour adultes, conférences, expositions temporaires, ...),
- mentionner les possibilités de restauration sur place (bar, restauration légère, restaurant, salle hors-sacs).

Quelques exemples de textes intéressants :

Michel LABARDIN et Catherine DUBON ouvrent leur atelier en 1995, à proximité de Marmande. Lauréats du prix SEMA (Société d'Encouragement aux Métiers d'Art) en 2009 avec leur « Mandala – Jardin suspendu », ces artisans créent et restaurent des vitraux, pièces uniques en verre fusionné.

Plusieurs de leurs œuvres concernent la région, comme la restauration des fenêtres du Château d'Henri IV à Nérac ou la création de la verrière du restaurant Le Munich à Bordeaux (20 m²).

Leur travail traditionnel et contemporain du verre (luminaires, sculptures, ...) s'expose également dans leur Atelier du Vitrail, à Fourques-sur-Garonne.

En octobre 2007, la commune de Larceveau inaugure Harriak Iguzkitan, 1^{er} centre d'interprétation du Pays Basque consacré aux stèles discoïdales et à l'art funéraire basque pour lequel l'association Lauburu a assuré auprès des muséographes le volet scientifique de l'opération. Y sont rassemblés sur un parcours à ciel ouvert près de cent monuments dont panneaux et vidéos révèlent la signification.

Le Centre d'interprétation permet aux Basques ou aux visiteurs de comprendre le paysage mental de ce pays. Il ne s'agit pas ici de contempler seulement des objets mais de se poser de vraies questions : interpréter veut dire aller plus loin que les signes, les explications restent ouvertes à d'autres explorations des images sculptées sur ces vieilles pierres. Larceveau est un lieu ouvert à d'autres visions du monde et de l'existence.

A Lourdios-Ichère, visitez l'une des quatre expositions thématiques de l'écomusée de la Vallée d'Aspe. Entrez dans le bureau de Jean Barthou, instituteur et secrétaire de Mairie au XIX^{ème} siècle. Écoutez et suivez ses écrits réinventés. Découvrez, à travers la roue des saisons, les activités du village. Laissez-vous guider au son des cloches vers le spectacle audiovisuel où les voix et les chants des bergers s'entremêlent.

Le lieu est aussi un chemin de découverte : seul ou avec un raconteur de pays, en flânant ou muni d'un GPS pour une balade géocaching de 3 h (chasse au trésor nouvelle génération !), allez au jardin, au moulin, passez à la fontaine, montez à la quinte, observez les paysages : tous ces lieux racontent la vie d'hier et d'aujourd'hui en montagne, dont vous pourrez ramener chez vous, en passant à la boutique, quelques souvenirs aspois...

Dans la vallée de la Dordogne, à Sainte-Terre entre Saint-Émilion et l'Entre-deux-Mers, le Jardin de la Lamproie est un parc élaboré autour des thèmes de la rivière et de la mystérieuse lamproie. Dans la salle d'exposition, cet animal à la morphologie proche de celle de l'anguille, met savouré des Bordelais, attend votre visite dans un aquarium.

Un film documentaire, des films d'animation sur écran d'ordinateur et des panneaux vous feront le portrait de la lamproie, animal curieux et méconnu qui n'appartient pas à la famille des poissons et dont l'aventure commença il y a environ 450 millions d'années. Un cheminement extérieur symbolise la rivière et vous présente sa végétation de milieu humide.

MUSÉES

Ils ont différents statuts (classés et contrôlés par la DMF, nationaux, privés), de multiples thèmes (beaux-arts, art moderne, art et traditions populaires, archéologie, gastronomie, histoire naturelle, littérature, musique, sciences et techniques, ...), en divers sites (châteaux avec ameublement, anciennes écoles/églises/manufactures/usines, sites de fouilles, exploitations agricoles ou vinicoles, scénovisions, ...).

Les textes peuvent :

- décrire **le site** (bâtiment qui accueille le musée à présenter et dont l'histoire peut être contée s'il y a un intérêt), **ses collections et ses œuvres** (période, courant artistique, artistes représentés, ...),
- dévoiler en quelques mots **les visites** (panneaux explicatifs, vidéos, borne interactive ou audio-guide si découverte en autonomie, boutique),
- présenter **les animations** régulières ou ponctuelles proposées (animations thématiques, ateliers pour enfants ou pour adultes, conférences, expositions temporaires, ...),
- préciser **le(s) public(s) accueilli(s)** (individuels, groupes, enfants, ...),
- mentionner les possibilités de restauration sur place (bar, restauration légère, restaurant).

Quelques exemples de textes intéressants :

Au sud de Marmande, à Couthures-sur-Garonne, vous embarquez pour un spectacle unique, véritable témoignage émouvant et authentique de la vie des Gens de Garonne, associé en été pour ceux qui le souhaitent à une balade fluviale avec les sauveteurs de Garonne. Vous vivez en direct les caprices du fleuve et êtes les témoins privilégiés des liens uniques qui attachent les gens d'ici à Dame Garonne.

Un spectacle inédit et interactif grâce à la mise en oeuvre de technologies sophistiquées - gradins hydrauliques, montée des eaux sur la scène, odorama - vous entraîne, pendant 45 mn, d'anecdotes en coups de théâtre, au rythme des eaux capricieuses d'un fleuve à combattre et à apprivoiser. Une maquette d'interprétation des crues de la Garonne et, depuis le 3 juillet 2010, un nouveau spectacle 3D, complètent la visite.

Forteresse de Gaston Fébus, le château de Pau est aujourd'hui musée national. Votre guide, tout en respectant les événements historiques, mène des visites participatives, anecdotiques voire humoristiques à travers les appartements royaux richement meublés et décorés : la salle des cent couverts à l'immense table de chêne, la chambre du roi avec la carapace de tortue qui fût, dit-on, le berceau d'Henri IV ou encore l'appartement de l'impératrice Eugénie.

Sur les sentiers des jardins, du parc et du bois du château, vous découvrez parterres fleuris, sites ombragés offrant d'exceptionnels points de vue sur les Pyrénées ; vous trouvez, au cœur de la ville, enrichissement culturel, détente et plaisir d'une balade en forêt. Et à la nuit, ne manquez pas la mise en valeur du site sous de tous nouveaux éclairages soulignant habilement chaque singularité architecturale.

A Bordeaux, dissimulé aujourd'hui derrière la Bourse maritime en retrait des quais, le CAPC musée d'art contemporain se situe dans un ancien entrepôt portuaire du XIX^{ème} siècle à la double nef soutenue d'arcs en plein cintre. Sa collection comporte plus de sept cents oeuvres représentatives des grands mouvements artistiques des 40 dernières années, des avant-gardes des années 60 à aujourd'hui.

Le CAPC propose des expositions temporaires qui permettent de découvrir l'actualité artistique et présente, de façon renouvelée, une partie de sa collection, (label Musée de France). Des rendez-vous autour de l'histoire de l'art, la musique ou la création contemporaines (conférences, enseignements, concerts, danse, lecture, ateliers, etc...) accompagnent toute l'année le programme d'expositions.

Situé sur la base de Dax où sont formés les pilotes d'hélicoptère de la Défense, le musée de l'Aviation Légère de l'Armée de Terre et de l'Hélicoptère rassemble sur environ 2500 m² de surface couverte plus de 30 aéronefs, avions et hélicoptères, en parfait état ainsi que des centaines d'objets et de souvenirs, rares ou insolites. Ces collections évoquent le passé récent de l'aéronautique militaire, l'histoire et les principes de la giraviation.

Des visites guidées de ce lieu de mémoire et d'histoire, conservatoire des sciences et techniques, sont effectuées par d'anciens pilotes ou mécaniciens de l'Aviation Légère de l'Armée de Terre. Ce musée permet, par la diversité de ses collections et son approche didactique, de satisfaire la curiosité des visiteurs de tous âges.

PARCS ET JARDINS

Dessinés par la main de l'homme, il s'agit d'arboretums, de conservatoires, de jardins botaniques ou jardins d'agrément, de parcs ; ils présentent une collection de végétaux plus ou moins large et thématique, parfois des serres ; leur style varie : à la française, à l'anglaise, à l'italienne, japonais, exotique, de curé/monastique ou contemporain ; ils sont situés en ville, liés à un château voire un musée, ou bien chez des particuliers (exploitations agricoles, pépinières, maison particulières, ...) ; ils peuvent être labellisés « Jardin remarquable ».

Les textes peuvent :

- décrire **le lieu, son relief** (plat, pentu, en terrasses) et **son milieu** (imitation d'une pelouse calcaire, de conditions de montagne ou de littoral, ...), **ses plantes** (arbres, arbustes, fleurs), ses couleurs, ses ombrages, les allées, les cours et jeux d'eau, ...,
- expliquer éventuellement comment et pourquoi le parc ou le jardin a été aménagé sur ce site, dans cette commune, cette région, raconter l'histoire de sa mise en place,
- présenter **la démarche** (pédagogique, historique, esthétique, ...),
- dire **le public visé**,
- dévoiler en quelques mots **les visites** (panneaux explicatifs, vidéos, borne interactive ou audio-guide si découverte en autonomie, boutique),
- présenter **les animations** régulières ou ponctuelles proposées (animations thématiques, ateliers pour enfants ou pour adultes, conférences, expositions temporaires, ...),
- mentionner les possibilités de restauration sur place (bar, restauration légère, restaurant).

Quelques exemples de textes intéressants :

A 20 km au nord de Pau, prenez rendez-vous avec les propriétaires du château de Viven, édifice inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques. Vous découvrez le Jardin à la Française qu'ils ont remis en valeur et redessiné autour des buis ancestraux en 1988, et où, chaque année, ils poursuivent de nouvelles créations et plantations.

En terrasse, clos de murs de galets, les jardins sont en harmonie avec le domaine. Ils se répondent, liés par les roseraies en façade, aux pieds des murs près du potager, autour du bassin et des alignements de tilleuls. Rhododendrons, azalées, bougainvilliers, bambous, mandariniers, glycines se déclinent au fil du parcours ponctué de tonnelle, petit pont et labyrinthe.

Depuis 15 ans, le Conservatoire Végétal d'Aquitaine œuvre à la recherche, la sauvegarde et la valorisation de 1800 variétés de toutes les espèces fruitières régionales. Pommiers, poiriers, amandiers, abricotiers, noisetiers, noyers s'y côtoient, associés comme autrefois dans des haies traditionnelles ou à d'autres cultures et des vignes en joualles.

Ouvert au public, le site basé sur la commune de Montesquieu en vallée de Garonne propose de nombreuses activités : visite guidée ou libre, expositions de fruits et autres végétaux régionaux, stages d'initiation à l'arboriculture, achats de fruits, jus de fruits et plants d'arbres fruitiers anciens, conférences, publications...

Amateurs ou experts, venez découvrir, au sud d'Oloron-Sainte-Marie lové dans les replis des coteaux de Lasseube, l'Arboretum de Payssas. Vous allez comprendre la passion d'un homme dont le leitmotiv était un vieux proverbe béarnais : "Celui qui a planté un arbre n'aura pas eu une vie inutile". Planté sur ses terres par Jean Bourdet dès 1930 et jusqu'à ses dernières années (1994), le parc regroupe 500 arbres et arbustes.

Ce boisement sauvage de conifères et feuillus représentant 130 espèces originales du monde entier vous offre un patrimoine scientifique reconnu et un remarquable site naturel. Le long d'un parcours de 1,2 km accessible à tous, vous ferez le tour du monde en 26 arbres remarquables : cèdres du Liban, pins de Monterey, chênes des marais, orme de Sibérie, plaqueminer de Virginie, séquoia, if, mélèze, ...

En Périgord Noir au nord-est de Sarlat, les jardins du Manoir d'Eyrignac sont l'une des plus belles représentations de l'art topiaire et autres traditions de jardins à la française. Classés Monuments

Historiques, ils ont été dessinés aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles et enchantent encore aujourd'hui ceux qui s'y promènent.

Pour leur visite, laissez-vous tenter par le visioguide Orphéo Néo, véritable guide personnel, ludique et très simple d'utilisation, dont vous déclenchez vous-même, sur le plan interactif, le commentaire correspondant au point de visite du jardin.

Complément idéal à la nature façonnée des jardins, les sentiers botaniques de 2,5 et 4,5 km vous invitent à la découverte des végétaux de la région, de leurs vertus et utilisations et vous mènent à la contemplation des vallées voisines depuis la table d'orientation dominant le jardin.

SITES ET MONUMENTS HISTORIQUES (PATRIMOINE CULTUREL)

Il s'agit de villes et villages, leurs quartiers et monuments (maison, tour, théâtre, vestiges, ponts, ...), d'églises, de cloîtres, de basiliques, abbayes, cathédrales et autre patrimoine religieux (croix, retables, ...), du patrimoine « utilitaire » (halles, jetées, fontaines, puits, lavoirs moulins, phares, écluses, fours à pains, pigeonniers, ...), de châteaux, de grottes avec art pariétal, d'arènes, ...

Ils peuvent être inscrits ou classés à l'inventaire des monuments historiques, patrimoine mondial de l'UNESCO, petites cités de caractère, plus beaux villages de France, secteurs sauvegardés, villes d'art et d'histoire, ZPPAUP.

Les textes peuvent :

- décrire **le site, ses principaux points d'intérêts** (s'il s'agit d'une ville, les quartiers et monuments à ne pas manquer ; s'il s'agit d'un monument, architecture, son architecture, ses matériaux, son ameublement, ...),
- citer **les principaux points de son histoire** (quelques dates clés, réalisation et remaniement, les personnages, les événements y ayant trait),
- dévoiler en quelques mots **les visites** (panneaux explicatifs, vidéos, borne interactive ou audio-guide si découverte en autonomie, boutique)
- présenter **les animations** régulières ou ponctuelles proposées (animations thématiques, ateliers pour enfants ou pour adultes, conférences, expositions temporaires, ...),
- mentionner les possibilités de restauration sur place (bar, restauration légère, restaurant, salle hors-sacs).

Rappel :

De nombreux sites ne se visitent pas.

S'ils ne sont pas visibles depuis l'espace public et qu'il est difficile de s'en approcher, certainement vaut-il mieux ne pas en parler. S'ils s'offrent aux regards depuis la rue ou la route, ils peuvent faire l'objet d'une présentation, en précisant bien qu'il n'est pas possible de les visiter et, si nécessaire, en mentionnant les sites depuis lesquels il est possible de les observer.

Quelques exemples de textes intéressants :

Dès 1289, un arrêté des échevins bayonnais régleme la course – l'encierro – des bœufs, des vaches et des « toros » dans les rues de la ville. C'est le plus vieil écrit taurin du monde et il fait déjà état d'une tradition. En 1757, Bayonne comprend la nécessité de clôturer la corrida dans des enceintes, préfigurant les arènes contemporaines.

Le bâtiment actuel, le plus grand du Sud-Ouest avec plus de 10 000 places, a été inauguré en 1893. De style néo-mauresque selon la mode de l'époque, il fait aujourd'hui partie du patrimoine municipal.

Il accueille corridas et novilladas en juillet, août et septembre mais également de nombreux concerts et le festival de musique salsa, Peñas y Salsa.

Aux portes du Lot, en Lot-et-Garonne, le Château de Bonaguil semble perdu au milieu des bois, dans une région aux collines pentues, aux sols rouges ou rocailloux. Il surgit au détour d'une courbe de la route ou entre les arbres et s'impose de toute sa masse, sa colossale architecture dressée sur trois assises de roc.

Érigé sur une base de la 2^{ème} moitié du XIII^{ème} de la fin du XV^{ème} siècle au début du XVI^{ème}, Bonaguil est un modèle absolu de château fort, ensemble unique en Europe. Il illustre l'évolution des techniques de défense du Moyen-Âge à la Renaissance, jusqu'aux prémices des fortifications à la Vauban dans la perspective de l'artillerie à feu.

Site majeur d'Aquitaine propriété de la ville de Fumel, il vous reçoit, de jour comme de nuit, du haut de son donjon à la fraîcheur de sa grotte pour des visites palpitantes, des animations et des ateliers qui vous ramènent au Moyen-Âge.

Dans la campagne de Chalosse, à l'est de Dax, Bergouey ouvre son église romane aux visiteurs. Édifiée vers l'an 1100, celle-ci comporte une abside de petits moellons percée de fenêtres étroites à linteau monolithe, une nef de moyen appareil régulier flanquée d'un collatéral au nord, et une tour occidentale carrée dont le rez-de-chaussée a été ouvert au XVIII^{ème} siècle sur la nef, pour l'agrandir. Le principal intérêt de l'église Saint-André provient du mobilier en bois des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles qui y a été conservé : balustrade de la tribune, table de communion soutenue par des fers en forme de fourches et, dans le chœur principal, retable avec pilastres cannelés et deux colonnes, elles aussi cannelées et ornées d'un décor floral, qui encadrent la toile centrale représentant la Crucifixion.

À Rion des Landes, on connaît de longue date la Fontaine Saint-Jean ou « la houn de Sen Yan » et son eau minérale et ferrugineuse, à tel point qu'en 1839, on évoquait même la création d'un établissement thermal. Nichée aux creux des méandres du ruisseau de Maubay, elle possédait, selon les anciens, une eau dont la qualité soignait les maladies de peau, verrues et tumeurs.

Jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle, une procession se rendait tous les 24 juin à la fontaine fleurie pour l'occasion. Le curé bénissait ensuite un grand feu devant l'église du village. De nos jours, des pièces de monnaie visibles au fond de la vasque de la fontaine prouvent encore une certaine fréquentation de ce site qui, à défaut de miracle, propose une agréable fraîcheur.

Au sud des Landes, Aire-sur-Adour se situe dans une région prospère de vignobles et de cultures. Cette halle aux grains octogonale y est élevée en 1856 sur un projet de l'architecte parisien Auguste Banville, dans la plus pure tradition du compagnonnage de l'époque : piliers, voûtes, murs et balcons en pierre de taille, charpente entièrement taillée à l'herminette et chevillée avec appuis naturels sur la poussée des piliers.

Lieu de transactions et grenier, la halle aux grains sera très active jusqu'au début de ce siècle. En 1930, la décision est prise de transformer l'édifice en cinéma. Inscrite aux monuments historiques, restaurée en 1991, la halle accueille aujourd'hui fêtes et manifestations.

Construite en 1903 et refaite en 2004, la Jetée Thiers, longue de 146,5 m, est le lieu de promenade incontournable à Arcachon, propice à la rêverie, et le lieu de rassemblement pour les fêtes du 14 juillet et du 15 août.

La jetée Thiers est aussi le point de départ des bateaux promenades à la découverte du Bassin d'Arcachon (avec l'île aux oiseaux, les cabanes tchanquées, les parcs ostréicoles, les villages de pêcheurs, la dune du Pilat, le Banc d'Arguin) et des navettes du Transbassin.

Le Phare du Cap Ferret veille sur la Presqu'île du haut de ses 53 m. D'une portée de 50 km grâce au système optique de Fresnel, il signale l'entrée du Bassin d'Arcachon et ses passes par un éclat toutes les 5 secondes à travers ses vitres rouges. Un deuxième feu de couleur blanche, fixe et orienté vers l'ouest, éclaire une zone où les bateaux qui arrivent de nuit peuvent attendre le lever du jour en sécurité.

Vous arrivez au Phare par l'Allée des Couleurs, espace dédié à la lumière et aux couleurs de la Presqu'île. Avec l'Expo Découverte, plongez dans l'univers de ce Veilleur de Mer : partagez ce film qui évoque l'émotion d'un marin revenant au Cap Ferret après avoir parcouru toutes les mers, jouez dans la galerie interactive (animations, cartes, photos, ...) pour découvrir l'histoire et la vocation du Phare et bien sûr, entamez l'ascension, 258 marches pour un panorama à 360° unique.

Place des Quinconces, tout proche du Grand Théâtre et des allées de Tourny, le monument aux Girondins est emblématique de Bordeaux. Réalisé entre 1894 et 1902, il se compose d'une colonne de 50 m de haut surmontée d'une « femme oiseau » (le Génie de la Liberté brisant ses chaînes) et de deux bassins avec groupes marins et figures allégoriques dont les chevaux furent enlevés pendant l'Occupation pour être fondus et survécurent miraculeusement.

Conçu par Alphonse Dumilâtre et achevé par l'architecte Victor Rich, le monument rend hommage au groupe politique mené par des députés de la Gironde qui, pendant la Révolution, regroupait les partisans d'une organisation fédérale de l'État et prit le nom de Girondins. L'ensemble a fait l'objet d'une spectaculaire opération d'entretien en 2004, il est aujourd'hui possible de découvrir ses entrailles lors d'une visite avec l'Office de Tourisme.

Entre les Eyzies et Lascaux, vous trouverez, dans une boucle de la Vézère dominée par la Côte de Jor, l'un des plus beaux villages de France. Saint-Léon a le charme typique et l'authenticité des villages médiévaux du Périgord Noir, avec ses pierres blondes et chaudes, ses toits à coyaux, son dédale de ruelles étroites et la présence de la rivière.

Au gré de vos humeurs, vous pouvez flâner ou céder à l'un de ses nombreux attraits : pratiquer diverses activités (randonnées, canoë-kayak, parapente, deltaplane, ...), découvrir son patrimoine (Manoir de la salle, Château de Clérans, Château de Chabans, église romane du XII^{ème}), vous restaurer ou encore, participer à des manifestations comme le festival Musical du Périgord Noir.

VISITES GUIDÉES

Il s'agit de visites de ville, de village, de site, générales et thématiques, accompagnées, qui ne sont pas ponctuelles (ce sont alors des événements à saisir en fêtes et manifestations) mais répétées à un même rythme toute l'année ou pendant une période, organisées à la demande toute l'année ou pendant une période. Peuvent apparaître aussi les itinéraires avec panneaux explicatifs, audio-guide, réalité augmentée, ...

Rappels :

- Le nom attribué aux visites mérite soin et attention. Dans une liste de résultats, sur le site du département ou de la région, comment l'internaute peut-il identifier un village d'un autre quand toutes les visites se dénomment « Découverte du village » ?
- Les conditions de visites d'un site (ex : châteaux, fermes, musée, parcs, ... en Patrimoine culturel) ou les visites organisées par un prestataire (ex : bateau promenade, calèche, train touristique, ... en Activités et équipements de loisirs) doivent être décrites dans l'onglet « Visites » de la fiche du site ou du prestataire. Il est toutefois admis de créer une fiche en doublon dans cette rubrique « Visites guidées » de Patrimoine Culturel.

Quelques exemples de textes intéressants :

Bastide

Bienvenue à La Bastide Clairence, territoire "Xarnégou" entre culture basque et gasconne. Plan en damier et église de côté, ce village médiéval aujourd'hui classé "Les plus beaux villages de France" a su depuis le XIV^{ème} siècle conserver son architecture originelle et perpétuer sa tradition artisanale. Les anciens serruriers, taillandiers, cloutiers, ... ont laissé place à des sculpteurs, verriers, potiers, tisserands, ...

Pour découvrir son patrimoine (place des Arceaux, église, cimetières catholique et israélite, maisons navarraises à colombages), rendez-vous à l'office de tourisme. Vous pouvez réserver une visite guidée, acquérir un fascicule pour vous balader autour d'un circuit dont chaque étape est matérialisée par une plaque en plexiglass, visionner deux reportages et emprunter gratuitement un lecteur MP3 pour un parcours audioguidé avec témoignages et souvenirs de Bastidots.

Balades

En Périgord noir, au nord de Sarlat, l'Office de Tourisme du Canton de Salignac organise durant tout l'été des balades pédestres avec visites de ses campagnes et de ses villages : Salignac-Eyvignes et ses célèbres jardins d'Eyrignac, Saint-Geniès avec son château et son église remarquables, Archignac riche de fontaines, lavoirs et bories de bergers, ...

Lors de ces promenades, toujours animées – contes déambulatoires, initiation à l'orientation, balade avec artiste-peintre, vous pourrez découvrir un patrimoine architectural typique du Périgord (toitures de lauzes, cabanes de pierres sèches, ...) mais également les productions locales (foie gras, noix, fromage, ...) et les déguster !!!

Clocher

Un matin de septembre 2003, le clocher de l'église de Sare prend feu et est presque entièrement détruit. Un an après, le sculpteur navarrais Juan GORRITI découvre les restes carbonisés de sa charpente dans un champ voisin. En accord avec la Mairie, il se charge de faire revivre les poutres brûlées en les convertissant en sculptures, à découvrir aujourd'hui dans l'église.

L'église Saint-Martin présente également un rappel de son histoire depuis le XVII^{ème} siècle, des stèles discoïdales en bronze, trois étages de galeries typiques du Pays Basque et une tour dotée de six planchers aux poutres en chêne. Le clocher a été totalement reconstruit. Il se visite, pour voir en particulier sa cloche, la plus décorée de France.

Visite guidée de village

Pour découvrir Saint-Jean-Pied-de-Port, choisissez la visite nocturne accompagnée par les Raconteurs de Pays et vivez la fabuleuse histoire de la cité médiévale sur les pas d'un pèlerin d'hier et d'aujourd'hui ! Le parcours, jalonné d'anecdotes et de récits d'époque, vous immerge dans l'âme et les trésors cachés de la ville.

Regardez la ville comme vous ne l'avez jamais vue, bercée par les lumières douces des projecteurs. Le château fort des rois de Navarre, la citadelle remaniée par Vauban, le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle (Porte Saint-Jacques classée au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO) ou les linteaux des "etxe" avec leurs personnages célèbres, ... tout ici raconte un récit palpitant !

Visite de village avec panneaux

Située dans le Haut-Béarn, au cœur des Pyrénées-Atlantiques, la vallée de Barétous est voisine de l'Espagne et du Pays Basque. La commune de Lanne en ouvre la porte aux visiteurs venus de l'ouest qui se rendent aux stations de ski et de ski de fond de la Pierre Saint-Martin ou continuent leur route vers la vallée d'Aspe voisine.

Découvrez la riche histoire du bourg qui prit en 1989 le nom de Lanne-en-Barétous. Construite au XIV^{ème} siècle, il accueillit le mousquetaire Porthos pendant quelques années. Venez lire la suite, à votre rythme, en cheminant le long des 12 pupitres récemment installés dans le village, puis si vous aimez marcher, complétez cette visite en suivant le circuit de randonnée n°3 de la vallée de Barétous.

Visite de village avec audio-guide

Entre Béarn et Pays Basque, à deux pas de l'autoroute A 64, faites une halte à Bidache pour découvrir son impressionnant Château des Ducs de Gramont (XIII^e-XVIII^e siècles, classé monument historique), son église paroissiale Saint-Jacques-le-Majeur (XIX^e siècle), son cimetière Israélite (XVII^e siècle), son port avec cale à gradins, ses maisons du bourg et de la rue Saint-Jacques.

Des plaques apposées sur chaque édifice ponctuent un parcours patrimonial dans cette ancienne Souveraineté. Pour le vivre autrement et de manière interactive, optez pour la balade audioguidée depuis l'Office de Tourisme. Tout au long de l'itinéraire, vous entendez les témoignages de Bidachots passionnés qui vous font partager leurs souvenirs.

Visite de village avec autre support

Toute entière tournée vers la forêt landaise et les vertes vallées de l'Armagnac, Mézin se situe à la limite du Gers et des Landes, en Lot-et-Garonne, halte sur les chemins de Saint-Jacques symbolisée par une statue de pèlerin dans son église fortifiée. La petite ville honore ce qui fut l'une de ses grandes activités économiques dans son musée du liège et du bouchon.

Pour parcourir cette riche cité, ville natale d'Armand Fallières (Président de la République de 1906 à 1913), l'Office de Tourisme met à votre disposition un vidéo-guide utilisant l'i-pod Touch d'Apple. Deux parcours ont été conçus pour les adultes et les enfants, en français et en anglais : effets visuels et sonores garantissent une balade pétillante, drôle et poétique !

Il y a deux villes à découvrir à Arcachon ! Sur 10 ha, celle dite « d'Hiver » a vu se construire l'un des ensembles les plus originaux de villas du XIX^{ème} et du début du XX^{ème}, un vrai paradis d'architecture et de fantaisie. Elle se dévoile à travers un carnet d'énigme conçu pour les familles dont les enfants ont entre 7 et 13 ans.

Partez pour une visite ludique et culturelle, à votre rythme, à la découverte de ce remarquable patrimoine. Conduits par Archy, l'écureuil qui vit depuis toujours dans cette ville d'Hiver et en connaît tous les mystères, répondez aux 11 questions et résolvez l'énigme. Rendez vous alors à l'Office de Tourisme pour votre diplôme, et une récompense surprise...

Marcher en pleine nature en utilisant les dernières technologies permet de profiter pleinement de l'exercice, en toute liberté, et de ne rien manquer. Le Parc Naturel Régional Périgord-Limousin vous propose de louer votre guide de poche pour trois balades « Randio'guidées » : Nontron et ses célébrités, Balade en Valouze, Vallée de la Nizonne.

Chaque circuit est ponctué de plus d'une dizaine de points d'intérêts où se déclenchent un commentaire, un conte, une vidéo, un jeu quizz... sur des thèmes aussi diversifiés que la faune, la flore, le paysage, le patrimoine bâti, les produits fermiers, ... Le Périgord-Limousin n'aura ainsi plus de secrets pour vous.

Voyage accompagné

« Rendez-vous au château » est une formule idéale pour découvrir le monde du vin. Accompagné par un expert du sujet, confortablement installé à bord d'un véhicule de standing climatisé pouvant accueillir de 2 à 6 personnes, partez à la rencontre des gens du vin et des producteurs de spécialités de la région Aquitaine.

Hors des sentiers battus, percez les secrets du terroir girondin, de Saint-Émilion à Margaux en passant par le bassin d'Arcachon, arrêtez-vous dans les vignes, faites de belles rencontres, partagez des passions... Huit circuits sont proposés (Médoc, Graves, Devenez un pro du vin, ...) et d'autres peuvent être créés à la demande.

PATRIMOINE NATUREL

Peuvent être mentionnés :

- la **description brève du site**, du milieu naturel, ce qui fait sa richesse, **son intérêt particulier** (description de la faune et de la flore, des essences de la forêt, profondeur des gorges, volume ou hauteur des salles des grottes et nature des concrétions, nombre d'hectares de marais ou de lacs, ...),
- **l'histoire du site** (formation géologique, historique, naturaliste),
- **le mode de découverte** (itinéraires, panneaux, accompagnement, animations, ...),
- éventuellement les mesures d'inventaire, de protection ou de mise en valeur du site (ZNIEFF, Natura 2000, site inscrit, réserve naturelle, ...).

Rappels :

- Un jardin, même botanique, doit être saisi en Patrimoine culturel, en tant que parc et jardin.
- Certains lacs ne présentent pas de caractéristiques naturelles particulières. Ouverts à la pêche, ils peuvent être saisis simplement en tant que « Lac de pêche » en Activités et équipements de loisirs (LOI). S'ils disposent d'une plage pour la baignade et que différentes activités s'organisent autour, ils peuvent être considérés comme « Base de loisirs », toujours dans le même bordereau.

Quelques exemples de textes intéressants :

Au cœur de l'Estuaire de la Gironde, face à Blaye, l'Île Nouvelle s'étend sur 6 km de long, née de la réunion de deux îles, Bouchaud et Sans Pain. Depuis son apparition au début du XIX^{ème} siècle, son histoire est riche en rebondissements : mouvante puis endiguée, exploitée à des fins viticoles et agricoles, habitée et finalement abandonnée.

Abordée en bateau par le sud, l'Île Nouvelle s'ouvre aujourd'hui au public : venez partager cette aventure avec des passeurs d'histoire qui vous accompagnent sur l'ancienne digue pour une balade nature (boisement humide aux allures de mangrove, roselières, ...) et au milieu de l'ancien village pour une visite à vocation patrimoniale, culturelle et historique.

Propriété du Conservatoire du Littoral sur la côte basque, dans la commune d'Hendaye, le Domaine d'Abbadia est un site naturel protégé de 65 ha. Le CPIE local (Centre Permanent d'Initiation à l'Environnement) souhaite y allier accueil du public et protection d'un environnement de grande richesse paysagère et écologique : falaises découpées, landes à bruyère vagabonde et ajoncs, prairies, bosquets, verger de conservation de variétés anciennes et locales, ...

Véritable réserve biologique et géologique (80 millions d'années d'histoire !), le Domaine d'Abbadia se parcourt en liberté, exclusivement à pied et sans chien ; tout prélèvement y est interdit. Vous pouvez y observer quelques trente espèces d'oiseaux nicheurs, des orchidées rares, ou bien participer à l'une des nombreuses sorties organisées de juin à octobre pour découvrir toute l'histoire et les valeurs de ce site exceptionnel.

Les Landes de Gascogne en tant que massif forestier :

La forêt des Landes de Gascogne couvre environ 1 million d'ha sur les Landes, la Gironde et le Lot-et-Garonne. Jusqu'au 19^{ème} siècle, la plus grande partie de cette zone est marécageuse. En 1857, sous l'impulsion de Napoléon III convaincu de l'efficacité de la méthode Chambrelent, une loi oblige les communes à assainir et ensemercer les terrains. Les surfaces sont drainées et plantées jusqu'à constituer l'immense massif forestier d'aujourd'hui.

Si la forêt se compose essentiellement de pins maritimes, elle offre pourtant, du Médoc à la Chalosse, de l'Atlantique à la pointe lot-et-garonnaise, une grande diversité de paysages. Elle s'associe aux vignes sur les coteaux de la Garonne au nord, à de riches terres agricoles au sud. Ses sous-bois abritent acacias, arbousiers, chênes (tauzins, verts, lièges), ... Ses cours d'eau, comme la Leyre ou le Ciron, sont bordés d'épais feuillus en galerie.

Les Landes de Gascogne en tant que Parc Naturel Régional :

Les Landes de Gascogne ont été classées Parc Naturel Régional en 1970. La collectivité souhaitait ainsi protéger un patrimoine naturel riche et fragile : les vallées de la Leyre et les forêts-galeries, une pinède dont la plantation systématique fut ordonnée par Napoléon III qui garde trace de la lande originelle avec ses milieux humides et ses lagunes, une faune rare ou protégée (amphibiens, chauve-souris, grues cendrées, ...).

Le Parc Naturel Régional occupe 315 300 ha sur 41 communes landaises et girondines. Il conduit une action de préservation du patrimoine, sensibilise les publics à leur environnement, éveille la curiosité de l'hôte et de l'habitant à travers la Maison du Parc à Belin-Beliet, l'Écomusée de la Grande Lande à Marquèze, l'Atelier-Gîte de Saugac, le Centre du Graoux à Belin-Beliet et la Maison de la Nature du Bassin d'Arcachon au Teich.

À Bostens au nord-est de Mont-de-Marsan, le site des Neuf Fontaines (23 ha) est représentatif des paysages et micromilieus des vallées de l'ancienne lande. Autour de trois étangs, la faune et la flore

dévoilent toutes leurs richesses : des oiseaux d'eau (foulques, colverts, hérons...), des mammifères, des tortues, ainsi que de nombreuses variétés d'insectes. Les berges sont tapissées de toutes espèces de mousses, dont certaines très rares.

Côté pratique, un parking et des aires de pique-nique sont aménagés dans le site qui n'est ouvert aux pêcheurs et aux promeneurs que six mois dans l'année. Un sentier pédestre de 2 km permet de faire le tour des étangs, de suivre un cours d'eau typique du milieu landais et de voir les sources des étangs. Un dépaysement au milieu de la forêt de pins maritimes : la ripisylve à aulnes, saules, châtaigniers et chênes, les masses touffues de carex.

Au sud de Villeneuve-sur-Lot, dans le petit hameau de Lastournelles dont elles ont pris le nom, ces grottes entièrement naturelles et encore en activité permettent de mieux comprendre la géologie du Pays de Serres. Vous pouvez y faire halte dans le cadre d'un périple sur le chemin de Saint-Jacques ou bien lors d'une promenade sur une boucle de randonnée locale, profitant d'une aire de pique nique, d'un bar et de jeux pour enfants.

Au fil d'un parcours de 300 m aménagé pour un accès à tous, vous traversez 7 salles (Salle du Puits, Salle Ratopénado, Salle Ronde, Salle des Colonnes, Salle Marboutin, Salle de la Statue et Salle de la Source), ouvertes par le passage d'une ancienne rivière. Vous découvrez avec votre guide le travail de l'eau dans la roche calcaire depuis plus de 25 millions d'années : une infinité de stalactites, de stalagmites et de draperies d'une incomparable richesse.

Les sorties

Restaurants
Fêtes et manifestations

Les informations sur les restaurants et les fêtes et manifestations sont souvent données aux visiteurs lorsqu'ils sont « sur place ». Les offres peuvent donc être **situées par rapport à des repères de proximité**, voire même non positionnées comme certaines fêtes et manifestations.

Les descriptifs commerciaux sont des accroches : il faut **éviter de faire figurer un menu entier ou la totalité du programme d'un événement** (un fichier PDF présentant le programme détaillé peut être attaché à l'offre).

Les textes donnent un aperçu qui doit susciter l'envie et présenter le mieux possible ce que le visiteur va trouver sur place.

RESTAURATION

Peuvent être mentionnés :

- le **cadre où s'inscrit l'établissement** (campagne, montagne, littoral, en agglomération, ...),
- le **type de bâtiment, l'ambiance** (grande salle, plusieurs salles, agencement particulier des tables, décoration, vaisselle si nécessaire),
- **un plat au moins, emblématique de la cuisine du lieu**,
- les **produits travaillés**, le **type de cuisine** (traditionnelle, gastronomique, bio, ...), les **spécialités de la maison**, les **modes de cuisson particuliers** (plancha, wok, feu de bois, ...), les vins, en précisant éventuellement ce qui est fait maison, le choix de produits frais et de saison,
- la possibilité de choisir un ou des menus, à la carte, des formules rapides (surtout si un mode est exclusif ex : uniquement à la carte, ou bien deux menus au choix),
- la présence d'une terrasse, d'une véranda, d'une cheminée, la climatisation, la proximité d'un parking pour les restaurants en ville,
- les conditions d'ouverture si le service est assuré sur une large amplitude horaire ou à l'inverse, si le site n'est ouvert qu'à des périodes restreintes (belle saison, que le midi ou que le soir),
- les animations éventuelles (repas thématiques, soirées dansantes, ...).

Rappel :

Les guides qui référencent l'établissement (Routard, Petit Futé, Michelin, ...) ne doivent pas être cités, ils réservent leurs informations à ceux qui les achètent.

Quelques exemples de textes intéressants :

À Biarritz, La Table d'Aranda vous reçoit dans sa salle alliant cachet rustique avec ses pierres apparentes et intimité grâce à sa lumière tamisée. En salle, Sébastien propose une carte des vins aux 70 références où se côtoient des vins locaux, du Bordelais, de l'Espagne ou encore du Chili. En cuisine, Olivier a concocté une carte de saison évolutive car il ne travaille qu'avec des produits frais et de qualité, comme l'agneau d'Aranda.

La rédaction des menus met l'eau à la bouche : « Une création dont je ne peux me passer : Le foie gras des Landes pané au quart d'heure d'épices venues d'ailleurs, nectar à l'essence de cèpes », « Délice de nos grands-mères : Le thon blanc d'ici et citron confit se déguisent en cake, les coques s'ouvrent à la plancha ; une touche de milk-shake d'haricots verts ». Et donne envie d'apprendre à cuisiner lors des ateliers mensuels proposés par le chef !

Au centre-ville près de la Grosse-Cloche, Nicole et Michel Bordage réinventent chaque jour, au Vieux Bordeaux, l'art de recevoir. Ils vous accueillent au jardin ombragé, dans une salle contemporaine aux nombreux miroirs ou au "Petit salon", dont le "Mur des terres des vignes", vitrine d'échantillons provenant du sol de grands crus bordelais (Château La Dominique, Château la Louvière, Château la Lagune, ...), étonne par son originalité.

L'âme de la vieille ville s'éclaire dans ce décor raffiné où souffle l'esprit du terroir bordelais. Généreuse et recherchée, la cuisine du Vieux Bordeaux est dépouillée pour respecter la saveur de chaque ingrédient. Elle distille de remarquables recettes originales : œufs coques au caviar aquitain, bar à la plancha, beurre de pipérade et jambon, pamplemousse granité Campari, ... Une carte de vins intelligente offre une belle palette de crus régionaux.

En terre landaise, au sud de la commune de Léon célèbre pour son lac dont s'écoule le Courant d'Huchet, la ferme auberge Tenoy vous accueille dans son écrin de verdure dédié au canard. Monsieur Zarzuello les élève, les gave et les transforme dans sa conserverie artisanale. Passionné de cuisine traditionnelle, il vous propose son Assiette de Pays : difficile de faire plus direct entre le producteur et le consommateur, tout vient de chez lui, ou presque.

Au menu dans une ambiance chaleureuse : foie gras, salade de gésiers, tournedos de canard et son foie gras mi-cuit à la crème d'Armagnac, aiguillettes de canard panées au beurre d'ail, rillons sur toast avec frites maison, tartare de canard ou encore le duck burger pour les enfants. Rendez-vous ensuite à la boutique pour ramener quelques bocaux d'asperges, de confits ou de foie gras afin de poursuivre chez soi la dégustation.

FÊTES ET MANIFESTATIONS

Peuvent être mentionnés :

- le type de manifestation, d'animation, **ce qui fait son intérêt** (gastronomique, amusant, enrichissant, insolite, ...),
- le cas échéant, le **nom de l'œuvre, de l'artiste** (individuel, groupe, compagnie...) avec quelques précisions si possible, tant sur l'œuvre que ses interprètes,
- le **thème de l'événement**, son histoire, sa place sur le territoire,
- les **grandes lignes du programme** en cas de manifestation avec multiples activités,
- le(s) **public(s) concerné(s)**.

Rappels :

- Le descriptif ne doit pas être une case où figurent toutes les informations (nom de la manifestation, date, horaire, lieu, tarif, téléphone) parce que cela permet d'exporter toutes les informations en un seul champ.
- L'intégralité du programme ne doit pas non plus y figurer : il est possible de lier des fichiers à l'offre.

Quelques exemples de textes intéressants :

Marché traditionnel

Tous les samedis matins, toute l'année sauf pour les fêtes de mai, le marché de Nérac s'étend du Cours Roma aux Petites Allées, en plein centre-ville. Vous trouvez sur la partie alimentaire tous les produits de la région, cueillis à proximité et à maturité comme les fraises, les melons ou les tomates. En été, sont aussi représentés les crus des chais voisins, Armagnac, Floc de Gascogne et vins de Buzet.

Marché nocturne estival

Tous les mercredis soir en été, le marché de Léon se révèle mélange de terroir et d'exotisme : sous les projecteurs et à l'abri du clocher carré de l'église, les étals sentent bons le parfum, mais aussi les gaufres, qu'on déguste entre deux bouchées de foie gras ! Vous êtes nombreux à déambuler le long de ces allées. Que de souvenirs s'évalent sous les yeux de tous, on voudrait tout emporter !

Fête traditionnelle

A Montagne, à quelques kilomètres de Saint-Emilion, la Fête des Saveurs met à l'honneur les produits de Gironde et d'ailleurs : foie gras, vins, fromages de brebis, miel ou encore noisettes et épices. De nombreuses animations éveillent tous vos sens : ateliers culinaires pour adultes et enfants, initiation à l'œnologie, marché nocturne, concerts, randonnée gourmande accessible à tous avec découverte du patrimoine et des paysages viticoles.

Possibilité de mentionner les grandes lignes du programme avec tirets...

Cette manifestation éco-responsable a lieu tous les ans le 1er week-end de juin. Permettant à tous les visiteurs de découvrir la vie dans et autour de l'Estuaire de la Gironde et du marais, elle s'organise sur un fil rouge : mieux comprendre pour mieux protéger notre environnement. Au programme :

- grande marche du Port des Callonges avec la plantation d'un arbre,
- lâcher de papillons,
- village des vins et de la gastronomie mettant l'accent sur les exposants bio,
- visites guidées des marais en calèche pour découvrir la faune et la flore,
- soirée gratuite créole, marché de nuit,
- défilé carnavalesque le dimanche,

et tous les jours, promenades en calèche, éco-manège citoyen, bandas, poneys et foire commerciale.

... ou de les insérer dans le texte

Cambo-les-Bains accueille la 8^{ème} Fête du Gâteau basque. La journée enchaîne concours du Meilleur Gâteau Basque, messe des confréries animée par le chœur mixte Arraga de Cambo, défilé des confréries, 2^{ème} Chapitre de la Confrérie du Gâteau Basque avec cérémonie d'intronisation, concert avec L'Accordéon Club de Séméac (45 accordéonistes), chants basques à l'église avec le chœur d'hommes Adixkideak, pelote à main nue au trinquet avec les joueurs Élite Pro.

Toute la journée, les rues de la ville s'animent avec l'Association Eguzkia (fabrication et vente de gâteaux basques), les apprentis pâtisseries de la Chambre des Métiers, un pôle gourmand des produits labellisés du Pays Basque (Jambon de Bayonne, Fromage Ossau-Iraty, Vin d'Irouléguy, cerises d'Ixassou, piments d'Espelette...) et 30 artistes et artisans d'art qui fabriquent et vendent leurs produits (makhilas, linge basque, bijoux, ...).

Expositions

Dans la nuit du 24 janvier 2009, la tempête Klaus frappait les Landes et le Sud de la Gironde, mettant à terre 42 millions de mètres cubes de bois. Plus d'un an après, malgré des difficultés économiques et environnementales durables, l'identité forestière de la région s'affirme à nouveau. L'Écomusée de la Grande Lande à Sabres la met en valeur à travers l'exposition d'un ensemble d'œuvres liées au monde de la forêt.

Présentée par le Frac Aquitaine, chacune décline à sa manière un axe propre : le paysage, le cycle des saisons, la chasse, le braconnage, le refuge, l'industrie du bois, l'espace du conte... L'exposition réunit une sélection des nouvelles acquisitions du Frac (Laurent Le Deunff, Dewar & Gicquel, Eric Poitevin, Daniel Schlier), complétées par des prêts (Maya Andersson, Joseph Bartscherer, Martin Boyce, ...) et deux nouvelles productions : Lilian Bourgeat et Fanny David.

Concert

Sur la commune de Saint-Avit-Sénieur dont l'abbatiale est inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Compostelle, l'Abbaye accueille l'un des concerts du 22^{ème} Festival L'Été Musical en Bergerac.

L'Orchestre d'Auvergne, ensemble à cordes dirigé par Arie Van Beek, interprète, avec la soprano Marie Devellerau, Les Chants d'Auvergne de Canteloube (chants traditionnels en occitan ou en langue d'Oc réunis par Joseph Canteloube dont le Baïlèro, un chant de bergers de Haute-Auvergne).

Théâtre : reprise de la présentation du spectacle

Grand voyageur, Philippe Genty porte en lui des images des pays qu'il a traversés, mais aussi les paysages des rêves. L'inconscient, ce continent riche et coloré, l'intrigue depuis toujours. Or qu'est-ce d'autre que le rêveur sinon un « voyageur immobile » ? Et le théâtre, face à ces voyageurs immobiles que sont les spectateurs, ne tient-il pas lui aussi du rêve ? Ou bien est-ce là où le rêve devient réalité ?

Sur scène, 7 passagers dans un voyage au-delà du temps et de l'espace, au-delà des frontières physiques dans une course sur place, sont traversés par des océans, des déserts, des banquises. Ils plongent dans des situations dérisoires en perpétuelle transformation, éruptions, naufrages et magma balayés par des vents récurrents comme des états mentaux successifs... Décidément, rien n'est sûr dans ce monde, même si on sent toujours que tout cela nous concerne de très près.

A propos des photos

La prise de décision du lecteur ou de l'internaute est de plus en plus guidée par des éléments visuels. Il est donc indispensable d'illustrer les offres avec un maximum de photos pour en montrer les atouts et les spécificités, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Minimum 4 photos numériques (les photos scannées ne donnent pas le même résultat !)

- Format paysage
- Taille : 800x600 pixels
- Poids maximal : 250 ko
- Nom de la photo comprenant des mots-clés pertinents

Conseils pour les prises de vues :

- Bien choisir son sujet, bien le cadrer pour montrer l'essentiel.
- Organiser des mises en situation de personnages (en prenant soin de disposer des autorisations nécessaires).
- Privilégier la lumière, donc une météo ensoleillée (attention également aux surexpositions).
- Photographier un site à des saisons différentes pour pouvoir faire varier son image dans l'année.

Contacts

Comité Régional de Tourisme d'Aquitaine
Cité Mondiale
23 parvis des Chartrons
33074 BORDEAUX Cedex
Tél : +33 5 56 01 70 00 – Fax : + 33 5 56 01 70 07
Mèl : sirtaqui@tourisme-aquitaine.fr
www.tourisme-aquitaine.fr

Comité Départemental du Tourisme de la Dordogne
25 rue Wilson BP 2063
24002 PERIGUEUX
Tél : +33 5 53 35 50 24 - Fax : +33 5 53 09 51 41
Mèl : cdt24sirtaqui@tourismeperigord.com
www.dordogne-perigord-tourisme.fr

Comité Départemental du Tourisme de la Gironde
Maison du Tourisme
21, cours de l'Intendance
33000 BORDEAUX
Tél : +33 5 56 52 61 40 - Fax : +33 5 56 81 09 99
Mèl : contact@tourisme-gironde.fr
www.tourisme-gironde.fr

Comité Département du Tourisme des Landes
4 avenue Aristide Briand BP 407
40012 MONT-DE-MARSAN
Tél : +33 5 58 06 89 89 - Fax : +33 5 58 06 90 90
Mèl : contact@cdt40.com
www.tourismelandes.com

Comité Départemental du Tourisme de Lot-et-Garonne
271 rue de Péchabout BP30158
47005 AGEN
Tél : +33 5 53 66 14 14 - Fax : +33 5 53 66 08 01
Mèl : cdt47@tourisme-lotetgaronne.com
www.tourisme-lotetgaronne.com

Comite Départemental du Tourisme Bearn - Pays Basque
Petite caserne
2 allée des Platanes
64100 BAYONNE
Tél : +33 5 59 46 52 52 - Fax : +33 5 59 46 52 46
Mèl : infos@tourisme64.com
www.tourisme64.com